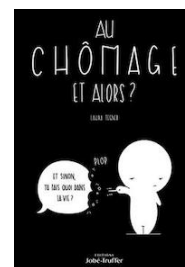




BULLETINS DES NOUVELLES ACQUISITIONS

DE DÉCEMBRE 2025 A FÉVRIER 2026

Au chômage : et alors? / Laure Tegner. - Montreux : Jobé-Truffer, 2025. - 54 p.
 Laura Tegner sort de l'université. Elle est jeune, curieuse, intelligente. Elle a eu plusieurs petits jobs durant ses études de lettres. L'avenir se présente donc sereinement... Jusqu'à ce que le tsunami covid s'abatte sur le monde. Laura se retrouve alors dans les bureaux de l'ORP et ses galères commencent...
 Avec finesse et une bonne dose d'humour, la Neuchâteloise a choisi la BD pour évoquer son parcours de combattante : mettre le doigt sur un «vrai» job dans un pays où être au chômage reste un tabou, faire face aux remarques traumatisantes de ses proches ou encore s'arracher les cheveux devant l'absurdité du système de la recherche d'emploi.



CHX

Golden Yukiko : elle brillait d'un éclat infini / Natsujikei Miyazaki. - Poitiers : Léopard noir, 2025. - 296 p.
 Noboru Namiki est un élève discret et à première vue ordinaire; en effet il n'est pas spécialement bon étudiant, ni ne brille par ses qualités athlétiques. De plus, son foyer n'est pas ce qu'on pourrait qualifier de nid douillet: une mère trop obnubilée par un groupe de musique pour se soucier de lui, et un père – rarement présent – qui ne l'éduque qu'avec ses poings. C'est peut-être en réaction que Namiki a développé une imagination débordante, allant jusqu'à se créer une amie imaginaire sous les traits de la rayonnante Golden Yukiko, qui l'accompagne depuis l'enfance. Quelle n'est donc pas sa surprise lorsqu'il rencontre un jour à l'école une nouvelle élève se nommant Golden Yukiko! Une jeune fille fascinante et effrayante, bien différente de sa complice de toujours... Mais est-elle bien réelle? Avec originalité et sensibilité, Natsujikei Miyazaki dépeint dans ce manga d'auteur la chronique d'une adolescence difficile, nous perdant entre rêve et réalité.



CHX

Grandes oubliées (Les) : pourquoi l'histoire a effacé les femmes / Titiou Lecoq ; ill. Marie Dubois. - Paris : L'Iconoclaste, 2025. - 236 p.
 Le livre phénomène de Titiou Lecoq en bande dessinée
 De tout temps, les femmes ont agi. Elles ont régné, écrit, milité, créé, combattu, crié parfois. Et pourtant elles sont pour la plupart absentes des manuels d'Histoire.
 Pourquoi ce grand oubli ? De l'âge des cavernes jusqu'à nos jours, Titiou Lecoq analyse les mécanismes de cette vision biaisée de l'Histoire.
 S'appuyant sur les découvertes les plus récentes, elle redonne vie à des visages effacés, raconte ces invisibles, si nombreuses, qui ont changé le monde....
 Dès 12 ans.



PES

Haïku / Dominique Roques ; ill. Alexis Dormal. - Paris : Dargaud, 2024. - 48 p. - (Pico Bogue).
 Pico Bogue doit composer un haïku, un poème d'origine japonaise très court, dont les vers capturent un instant. Voilà le genre de projet qui convient parfaitement au contemplatif Pico dont mille situations lui inspirent de nouvelles compositions. Une ode à l'émerveillement !
 Dès 10 ans.



PES

Homme qui plantait des arbres (L') : d'après l'oeuvre de Jean Giono / Florence Lebonvallet ; ill. Daniel Casanave ; col. Claire Champion. - Paris : Gallimard Bande Dessinée, 2025. - 176 p.

Elzéard Bouffier, berger solitaire des Alpes arides et venteuses de Haute-Provence, comprend un jour que son pays meurt par manque d'arbres. Il se donne alors une mission d'une simplicité qui confine au merveilleux : planter des arbres. Des centaines de milliers d'arbres.

Une fable d'une inspirante modernité !

Dès 14 ans.



PES

Homme qui pouvait accomplir des miracles / José-Luis Munuera ; coul Sedyas. - Bruxelles : Dargaud Benelux, 2025. - 68 p.

M. Fotheringay, homme ordinaire sans ambition ni imagination, découvre un jour qu'il peut accomplir des miracles d'un simple souhait. Mais plutôt que de changer le monde, il se contente de petits prodiges insignifiants... jusqu'à ce qu'un accès de colère l'amène à envoyer un policier en enfer ? littéralement. Pris de panique, il se tourne vers le pasteur Maydig, un homme bien plus enthousiasmé que lui par ce pouvoir. Ensemble, ils entreprennent d'améliorer la société, mais leur maladresse et leur excès de zèle finissent par provoquer une catastrophe aux proportions bibliques ! Seul dans un monde ravagé par ses propres miracles, Fotheringay devra faire face aux conséquences de son incroyable don.



CHX

Jeanne d'Arc : 1412 - 1431 / Makoto Torakage. - Vanves : Nobi Nobi / Pika Edition, 2021. - 160 p. - (Les grands noms de l'histoire en manga).

Née à Domrémy en 1412, Jeanne d'Arc entend des voix divines lui demandant de « sauver la France » des ennemis anglais alors qu'elle n'a que 13 ans. À l'époque, l'interminable guerre de Cent Ans oppose les deux royaumes rivaux, plongeant le peuple dans le désarroi. Décidée à accomplir sa mission, elle parvient quelques années plus tard à rencontrer le dauphin de France. Ce moment décisif lui permettra de partir au combat et de lever le siège d'Orléans, afin de conduire le futur roi Charles VII sur le trône. Mais Jeanne d'Arc sera finalement capturée par les Anglais. Accusée d'hérésie, elle meurt à 19 ans, condamnée au bûcher.

Age : dès 8 ans



PES

Là où tu vas : voyage au pays de la mémoire qui flanche / Étienne Davodeau. - Paris : Futuropolis, 2025. - 153 p.

Écrit en collaboration avec sa compagne, le nouvel album d'Étienne Davodeau signe un témoignage intimiste sur l'accompagnement des personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer et autres troubles cognitifs. Il raconte le quotidien de Françoise, qui est infirmière spécialisée. Le dessinateur se place comme personnage actif de l'histoire, et ses portraits, touchants et parfois drôles, nous font prendre conscience de notre méconnaissance et même de notre impuissance face à ce fléau. Cette histoire, faite d'échanges et de leçons de vie, peut aussi nous aider à nous comporter judicieusement avec les malades car, même sans le vouloir, nous pouvons être très maladroits... À la fois sensible et didactique, cette BD nous transporte dans les méandres de la mémoire, de la transmission et de la tendresse du couple.



CHX

Lumière dans l'obscurité : découvre l'histoire de Noël racontée comme jamais auparavant avec le texte de l'Evangile selon Luc / Alex Webb-Peploe ; André Parker. - Marpent : BLF Editions, 2025. - 48 p.

Un couple sans enfant dans une petite ville. Une jeune fille fiancée à un charpentier. Quelques bergers dormant à la belle étoile dans les collines. Les vies de tous ces gens apparemment sans importance sont à jamais bouleversées lorsque des événements prédits de longue date sont annoncés de façon dramatique par d'effrayants visiteurs.

Découvre le premier Noël comme jamais auparavant et contemple la naissance de la lumière dans l'obscurité !

Dès 8 ans.



PES

Plus loin qu'ailleurs / Chabouté - Grenoble : Vents d'Ouest, 2025. - 152 p.

L'Alaska, la dernière frontière... Cette contrée sauvage et hostile, le rêve de chaque aventurier voyageur... J'ai rêvé de partir au bout du monde, arpenter ses grands espaces. Mais j'ai été contraint de rester.□

Alors je suis parti en restant... J'ai attrapé des poissons trompettes, des canards striés et des lièvres à écharpes. J'ai pisté les traces et les empreintes de la faune locale. J'ai réussi à piéger un gibier inconnu. J'ai vu tout ce qu'ils ne regardent plus, écouté et voyagé avec la musique d'un joli mot. Observé une chaise, prêté l'oreille à la couleur du son.□

J'ai valsé avec le futile et l'insignifiant, reconsidéré le négligeable... J'ai exploré et consigné les us et coutumes de cette contrée qui m'était si inconnue : le coin de ma rue...□

Une histoire simple, en apparence : un gardien de nuit qui n'a pas pris de vacances depuis vingt ans se casse la jambe le jour de son départ pour le grand Nord canadien. Plutôt que de rentrer dans ses pénates, le malheureux loue une chambre d'hôtel en face de chez lui et part à la découverte de son quartier. Dans un noir et blanc classieux, cette aventure au coin de la rue stimule tous les sens, invitant le lecteur à ralentir pour mieux regarder son quotidien autrement. Un voyage immobile qui dépayse davantage que bien des épopées.

Dès 12 ans.

Cette BD a reçu le Prix du Jury Oecuménique 2026 de la Band Dessinée.



PES

Questions existentielles / Dominique Roques ; ill. Alexis Dormal. - Paris : Dargaud, 2025. - 48 p. - (Pico Bogue).

Ça ne le lui dit rien qui vaille, à Pico, les questions existentielles de son enquiquinante petite soeur. Le vent dans les arbres, le soleil sur sa peau, une sieste sur le sable chaud, voilà les réponses qui conviennent à ce grand frère espiègle ! Retrouvez avec bonheur Pico et Ana-Ana dans des dialogues délicieux sur notre rôle sur terre, la vie éternelle et la mort, etc...

Dès 10 ans.



PES

Vous n'aurez pas les enfants : d'après le livre de Valérie Portheret / Arnaud Le Gouëflex ; ill. Olivier Balez. - Grenoble : Glénat, 2025. - 152 p.

Août 1942, région lyonnaise. Dans une France déchirée, le gouvernement de Vichy s'apprête à organiser une nouvelle rafle après le Vel'd'Hiv', en livrant à l'occupant nazi des juifs étrangers de la zone libre. Parmi eux figurent des centaines d'enfants. Quand l'abbé Glasberg apprend ce qui se trame, il a peu de temps devant lui pour agir. Fondateur de L'Amitié chrétienne, l'homme d'Église a épluché méthodiquement les lois jusqu'à trouver une faille : ses espoirs reposent sur une liste d'exemptions ! Sous couvert d'aider à trier les internés qui affluent, l'Abbé entame un véritable combat administratif. Grâce à une chaîne de solidarité d'une ampleur inédite formée par des citoyens, des résistants et des membres de l'œuvre chrétienne, il va réussir à exfiltrer un très grand nombre de personnes du camp de Vénissieux en fournissant notamment de faux documents. Mais il sait que les convois vont bientôt emmener les femmes et les enfants qui restent. Il sait aussi qu'un ultime alinéa stipule l'impensable. Si les parents abandonnent leurs enfants, ces derniers ne peuvent être déportés. Le stratagème est déchirant. Dans la nuit du 28 au 29 août 1942, des mères et des pères vont faire un dernier acte d'amour pour éviter à leurs enfants la solution finale.□

Le sauvetage de 108 enfants du camp de transit de Vénissieux restera à jamais dans les mémoires.

Les auteurs livrent une adaptation fidèle du livre de l'historienne Valérie Portheret où se pose la question de la responsabilité de chacun. Entre témoignage et travail de mémoire, le trait est sombre et le scénario concis. Il n'y a pas ici de grand héros, mais une solidarité qui rend compte du courage collectif face à l'inaacceptable. Une oeuvre édifiante.

Dès 16 ans.

Prix du Jury au Festival international de la BD chrétienne d'Angoulême 2026.



PES

DVD

DVD fictions et documentaires

A bicyclette / Matthias Miekus. - Paris : Ad Vitam, 2025. - 89 min.

De l'Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion.

Au fil du documentaire, on apprendra qu'il était clown, et qu'il s'est suicidé. Entre rires et larmes, ce film est une véritable ode à la vie avec d'excellents propos sur le deuil, la mémoire et la résilience. A noter une scène où les protagonistes et l'hôtesse de leur Airbnb se baignent nu dans la rivière, ainsi qu'une forte consommation d'alcool.

Dès 14 ans.



PES

A perte de vue / Carla Petit ; Pierre Petit. - Les Vigneaux : Meije Production, 2025. - 54 min.

Carla se lance dans un voyage initiatique à cheval dans les steppes Kirghizes. Une aventure extraordinaire, d'autant plus que la jeune cavalière est malvoyante. Accompagnée par son père Pierre, chef opérateur et réalisateur, elle entame un parcours exigeant entre steppes et cols à plus de 4 000 mètres d'altitude. Volontaire, curieuse, elle découvre le pays et va à la rencontre du peuple nomade. Pierre filme le voyage de Carla et sert d'yeux à sa fille ; il lui décrit les scènes qu'elle ne peut voir, la prévient des dangers, l'encourage. Carla prodigue à son père des conseils d'équitation, et tente de lui communiquer sa relation singulière aux animaux, aux énergies, aux éléments. Le lien unique et fusionnel qui s'est tissé entre eux depuis 19 ans se dévoile peu à peu. Carla découvre le monde de son père, passionné d'images et de voyages. Pierre cherche à capter l'univers de sa fille.

Ce documentaire a reçu plusieurs prix dans des festivals.

Dès 14 ans.



CHX

Cache (La) / Lionel Baier ; Jean-Stéphane Bron. - Paris : Blaq out, 2025. - 88 min.

Christophe, 9 ans, vit les événements de mai 68, planqué chez ses grands-parents, dans l'appartement familial à Paris, entouré de ses oncles et de son arrière-grand-mère, alors que ses parents militent avec les étudiants. Tous bivouaquent autour d'une mystérieuse cache, qui révélera peu à peu ses secrets... lorsqu'un illustre personnage viendra demander de l'aide. Adaptation du roman éponyme de Christophe Boltanski, on nous relate les événements de mai 68 en France, à travers la voix off d'un jeune garçon qui comprend peu à peu l'histoire de sa famille juive, représentant quatre générations vivant en vase clos.

La famille, cocon protecteur face au chaos du monde... Avec un côté un peu burlesque, cette comédie parle de la famille et du besoin de se serrer les coudes face à l'extérieur qui peut être violent.

Il existe une fiche pédagogique e-media en lien sur le site.

https://s-m-e.ch/wp-content/uploads/pdf/2384-La%20cache_fiche%20e-média.pdf



CHX

Dernier souffle (Le) / Costa-Gavras - Paris : Blaq out, 2025. - 99 min.

Dans un dialogue amical et passionné, le docteur Augustin Masset et l'écrivain Fabrice Toussaint se confrontent pour l'un à la fin de vie de ses patients et pour l'autre à sa propre fatalité. Emportés par un tourbillon de visites et de rencontres, tous deux démarrent un voyage sensible entre rires et larmes : une aventure humaine au cœur de notre vie à tous.

Basé sur le livre éponyme de Claude Grange et Régis Debray paru chez Galimard qui raconte l'histoire d'un chef de service d'une unité de soins palliatifs.

Dès 14 ans.



PES

Doux Jésus / Frédéric Quiring. - Neuilly-sur-Seine : UGC (Union générale cinématographique), 2025. - 86 min.

Soeur Lucie, sous le choc du diagnostic du médecin qui lui a décelé une ménopause précoce, rate le voyage du retour au couvent avec ses soeurs. Lorsqu'elle apprend que son amour de jeunesse est accusé de meurtre, elle n'y croit pas et décide de l'aider, continuant sa cavale. Au fil de la comédie, nous découvrirons d'où vient la vocation de soeur Lucie. Une comédie avec certains passages hilarants, notamment lorsque soeur Lucie vient d'acheter un natel et prend l'assistant vocal pour... Dieu. Même si chacun sait que les soeurs ne sont pas si déconnectées de la société que le monde le croit !

Dès 12 ans.



PES

Intelligence artificielle au regard de l'Eglise (L') / Caroline Puig-Grenetier. - Malakoff : KTO vidéo ; Lyon : Big Compagny Prod, 2025. - 52 min.

Avec l'intelligence artificielle, l'être humain est-il en train de développer une science qui pourrait un jour mettre son humanité en danger ? Par l'élaboration de cette machine à penser bien plus puissante que lui, est-il en train d'usurper le rôle de son créateur, ou avance-t-il au contraire à petits pas en permettant à cette intelligence artificielle d'accompagner son humanité afin d'aller encore plus loin dans ses conquêtes de la connaissance ? Pour l'Église, la question se posera très vite, et c'est avec une grande lucidité qu'elle se positionne en précieux éclairer. En effet, dans cette course effrénée vers une intelligence artificielle de plus en plus efficace, de plus en plus rapide, de plus en plus compétitive, et désormais aussi créant de plus en plus d'addictions, une profonde réflexion éthique portée conjointement par l'Église et de nombreux chercheurs se positionne, jour après jour : Comment faire de l'intelligence artificielle une force au service de l'humanité ?

Dès 16 ans.



CHX

Jours meilleurs (Des) / Elsa Bennett ; Hippolyte Dard. - Paris : Wild Side, 2025. - 101 min.

A la suite d'un accident de voiture, Suzanne perd la garde de ses trois enfants. Elle n'a plus le choix et doit se soigner dans un centre pour alcooliques. A peine arrivée, elle y rencontre Alice et Diane, deux femmes au caractère bien trempé. Denis, éducateur sportif, va tenter de les réunir autour du même objectif : participer au Rallye des Dunes dans le désert marocain. Il devra s'armer de beaucoup de patience et de pédagogie pour préparer cette improbable équipage à atteindre son objectif.

Cette fiction parle de l'alcoolisme, de ce qui a déclenché leur addiction et leur combat au quotidien. Très bien joué, ce film est très intéressant pour parler de ce sujet encore tabou. De plus, un article paru dans le journal de la Croix Bleue juge que ce film est très proche de la réalité des personnes qui luttent contre cette maladie.

Dès 14 ans.



PES

Maurice Zundel : prophète d'un Dieu fragile / Pierre Pistoletti. - Paris : KTO vidéo, 2026. - 52 min.

À un jeune homme qui s'interrogeait sur son aspiration à devenir prêtre, il répondit : « Je ne sais pas si vous avez la vocation, mais, ce dont je suis sûr, c'est que le Dieu auquel vous croyez n'existe pas ! » Maurice Zundel, prêtre catholique suisse du XXe siècle, contribua à bouleverser la vision traditionnelle de Dieu. De sa vocation précoce à Neuchâtel jusqu'à sa prédication au Vatican devant Paul VI, en passant par ses années d'exil au Caire, ce mystique visionnaire développa une conception révolutionnaire d'un "Dieu pauvre" qui se donne totalement. À travers ses écrits et ses homélies, il invitait à découvrir la présence divine au plus intime de soi. Une spiritualité profonde qui continue d'interpeller croyants et non-croyants sur le mystère de l'homme et sa vocation à devenir pleinement lui-même. Un portrait inspirant qui nous plonge dans la pensée d'un des grands spirituels contemporains.



CHX

Monde merveilleux (Un) / Giulio Callegari. - Paris : Blaq out, 2025. - 68 min.

Dans un futur un peu trop proche où les humains dépendent des robots, Max, une ancienne prof réfractaire à la technologie, vit avec sa fille grâce à des petites combines, la faisant souvent jouer pour détourner l'attention... Elle a un plan : kidnapper un robot dernier cri pour le revendre en pièces détachées. Mais tout dérape. Flanquée de ce robot qui l'exaspère et avec qui elle se voit obligé de cohabiter, elle s'embarque dans une course-poursuite pour retrouver sa fille, placée en institution et prouver qu'il reste un peu d'humanité dans ce monde.



PES

Cette fiction propose une vraie réflexion de fond sur un futur proche où les robots humanoïdes envahissent les services de soins à la personne et les maisons, l'écologie et notre rapport à l'omniprésence de la technologie dans nos vies. A noter que le film contient énormément de langage vulgaire sous l'égide de la comédie, et une forte consommation d'alcool et de cigarettes ce qui semble devenir une habitude dans les films français! Un dossier pédagogique est en lien sur le site www.s-m-e.ch.

Dès 12 ans.

Musiciens (Les) / Grégory Magne. - Paris : Pyramide Vidéo, 2025. - 98 min.

Astrid Thompson parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Réunis dans une résidence privée, les virtuoses choisis s'avèrent toutefois incapables de jouer ensemble. Entre l'égocentrique mégalomane, la jeune femme de la génération Instagram, la rigoriste obsédée par la précision et le malvoyant sur le déclin, les oppositions de style et de personnalité rendent les premières répétitions catastrophiques. Les crises d'égo se succèdent au rythme des répétitions. Sans solution, Astrid se résout à aller chercher le seul qui, à ses yeux, peut encore sauver l'événement : Charlie Beaumont, le compositeur de la partition.



PES

Si le film fait la part belle à la musique (un quatuor à corde), les propos du compositeur tentant de désamorcer les rivalités et apprendre aux musiciens à jouer ensemble sont très intéressants. L'air de rien, il enseigne l'importance du groupe pour former une harmonie idéale, véritable allégorie de notre société moderne. Une ode au vivre ensemble. Très intéressant. Des extraits pourraient être pris pour parler du groupe face à l'individualisme.

Dès 12 ans.

Place pour Pierrot (Une) / Hélène Médigue. - Paris : Diaphana Edition Vidéo, 2026. - 99 min.

Pierrot, 45 ans, est autiste et vit dans un foyer médicalisé. Déterminée à lui offrir une vie digne, sa sœur Camille le prend en urgence chez elle et se met en quête d'un endroit mieux adapté à sa différence. Le chemin est long, mais c'est la promesse d'une nouvelle vie, au sein de laquelle chacun trouvera sa place.

C'est cette nouvelle cohabitation, encombrante, et ses répercussions sur les relations familiales que le film scrute avec élégance. Ce film est très documenté et fidèle à la réalité que vivent les proches aidants.

Bonus : court métrage de la réalisatrice "C'est pas de chance, quoi !"

Dès 12 ans.



PES

Prochain voyage (Le) : inspiré d'une histoire vraie / Thierry Binisti ; Laurent Baffie. - Paris : Mon Voisin production, 2025. - 90 min.

Jacqueline et Richard, un couple d'octogénaires, se rendent à l'hôtel où ils ont passé il y a soixante-cinq ans leur première nuit d'amour et où Richard a fait sa demande en mariage. Ils retrouvent dans cette même chambre les souvenirs du passé en se remémorant leur vie partagée. Peu à peu, nous comprenons quel est le véritable projet de ce pèlerinage. Face à la maladie qui gagne inlassablement du terrain, ils ont décidé de ne pas se quitter et de partir ensemble, dans la dignité.

Cette fiction s'inspire de l'histoire vraie de Georgette et Bernard, un couple d'octogénaires qui, en novembre 2013, s'est donné la mort dans une chambre du palace parisien Lutetia, laissant des écrits, dont une lettre à l'adresse du procureur : « La loi interdit l'accès à toute pastille létale qui permettrait une mort douce. (...) ». Le droit à partir dignement est le fil rouge de ce film, ainsi que l'amour qui a uni ce couple durant des années. On y voit aussi, par quelques touches, la difficulté qu'ont leurs enfants d'accepter cette décision. Un passage sur l'existence de Dieu, de l'Enfer, du Paradis, de la création, pourrait être pris comme sujet de discussion.

Dès 16 ans.



PES

Résistantes / Renaud Bertrand. - Paris : Koba Films, 2024. - 90 min.

En 1944, dans le Vaucluse, Mère Madeleine dirige une institution religieuse pour enfants sourds et malentendants, « La Providence », où elle recueille en cachette des enfants Juifs, afin de les sauver de la menace allemande. Solange, une adolescente malentendante, est rejetée par son école. Malgré la réticence de ses parents, Mère Madeleine propose de la prendre sous son aile au sein de son institution. La Providence devient alors un lieu de refuge et d'épanouissement pour la jeune fille. En 1970, la santé de Mère Madeleine décline, et elle décide de se confronter à son passé de résistante et aux douloureux secrets de sa vie de femme.

Entre actes de bravoure et dilemmes moraux, ce film explore avec justesse la complexité de l'engagement. Très intéressant, cette fiction, basée sur une histoire vraie, nous oblige à nous demander, ce que nous, nous aurions fait !

Dès 12 ans.



PES

Village aux portes du paradis (Le) / Mo Harawe. - Paris : Jour2fête, 2025. - 128 min.

Dans un petit village appelé Paradis, au cœur du désert somalien, Mamargade, père célibataire, cumule les boulots de fortune pour offrir à son fils Cigaal une vie meilleure. Dans leur humble demeure, ils sont rejoints par Araweelo, la sœur de Mamargade, qui vient de divorcer et aimerait ouvrir son propre atelier de couture. Cigaal, le petit garçon, semble heureux. Il aime raconter des rêves et des histoires à ses camarades. Hélas, son école doit fermer, et son père décide de l'envoyer dans un pensionnat pour lui offrir une éducation qui lui ouvrirait les portes d'un avenir plus prometteur. Malgré la guerre civile au loin et les frappes aériennes qui tombent de nulle part, la famille se débrouille sereinement au quotidien.

Dès 16 ans.



CHX

DVD pour enfants

Amélie et la métaphysique des tubes / Maillys Vallade ; Liane-Cho Han. - Paris : France Télévision Vidéo, 2025. - 74 min.

Amélie est une petite fille belge née au Japon. Le jour de ses trois ans, un événement change le cours de sa vie et le monde n'est qu'aventures et découvertes. A cet âge-là, pour Amélie, tout se joue : le bonheur comme la tragédie. Les questions abordées sont parfois graves, voire inquiétantes : la séparation et l'absence, la perte et le déracinement, la guerre et la mort. Quelques scènes qui se déroulent dans l'eau pourraient impressionner les plus jeunes, mais elles sont toujours suivies d'un retournement heureux. Inspiré d'un roman d'Amélie Nothomb et de son univers, ce film d'animation aux couleurs chatoyantes offre une approche onirique de la nature et de la culture japonaises. Avec délicatesse, émotion et poésie, la découverte du monde et des autres par cette petite fille soulève de grandes questions existentielles. Le film s'adresse aux plus grands comme aux plus jeunes. Un film d'animation plein d'humour et de délicatesse, qui traite de beaucoup de thématiques sur la culture, le déménagement, la mort, la guerre, le pardon, la résilience et la famille vu à hauteur d'enfant.

Dès 8 ans.



PES

Arbre à contes (L') : 3 courts métrages / Collectif - Paris : Les films du Whippet, 2025. - 38 min. - (Les animations du Whippet ; 14).

Trois petites histoires, trois personnages qui ont des relations différentes avec les arbres mais chacun à sa manière va apprendre que la nature sait se montrer généreuse si on sait prendre soin d'elle. Écologie, bienveillance et entraide seront au programme. Trois titres : Le Voleur d'Arbres (11'), Une Histoire Douce (15') et Le Génie du Pommier (12') Bonus : - Acorns

D'une durée totale de 38 minutes, idéale pour un jeune public à partir de 5 ans, ces trois paraboles sont un excellent outil pour éveiller à la générosité et à l'importance de notre environnement. Plus qu'un simple rappel écologique, déjà fort nécessaire, c'est le respect de l'autre et de la vie dans sa globalité qui se trouve au cœur des films.

A découvrir dès 5 ans.



CHX

Dounia : le grand pays blanc / André Kadi ; Marya Zarif. - Paris : Blaq out, 2024. - 51 min.

L'aventure de Dounia, petite fille syrienne aux éclats d'étoiles dans les cheveux, se poursuit dans son pays d'adoption : le Canada. Entourée de ses grands-parents et de son amie Rosalie, elle affronte de nouveaux défis : le froid mordant de l'hiver et une nouvelle culture jusqu'alors inconnue. Plus que jamais, Dounia est convaincue que les battements de son cœur guideront le retour de son père jusqu'à elle... Car elle espère bien qu'il va les rejoindre.

Un joli film d'animation qui parle d'immigration, d'intégration et de l'espoir de retrouver les siens lorsqu'on est en exil. A souligner que l'accent québécois n'est pas toujours facile à comprendre.

Dès 6 ans.



PES

Dounia et la princesse d'Alep / André Kadi ; Marya Zarif. - Paris : Blaq out, 2024. - 51 min.

Âgée de six ans, Dounia a passé toute son enfance à Alep, ville syrienne où elle est née. Un jour, la fillette s'inquiète quand elle apprend des rumeurs sur un prétendu conflit. Très vite, ses craintes se révèlent fondées. Quand la guerre éclate, la peur s'installe et quand l'immeuble où elle habite est bombardé, Dounia doit prendre la route de l'exil avec ses grands-parents laissant son père sur place. Elle quitte Alep avec quelques graines de nigelle au creux de la main... qui pourraient bien être magiques ! Grâce à elles et avec l'aide de la princesse d'Alep, qui veille sur Dounia quelque part au milieu des étoiles, elle fait le voyage vers un nouveau monde. Une fable philosophique pleine de vitalité, de musique et de poésie qui donne un aperçu des raisons et des difficultés de l'exil, et qui plaira autant aux enfants qu'aux plus grands.

Dès 6 ans.



PES

Robot sauvage (Le) / Chris Sanders. - Glendale : DreamWorks Pictures, 2024. - 98 min.

Après un naufrage, un robot intelligent, l'unité ROZZUM 7134, appelé Roz échoue sur une île inhabitée. Pour survivre dans cet environnement hostile, Roz doit apprendre à s'adapter et établir le dialogue avec les animaux de l'île. Roz erre sur l'île et fait de la publicité aux animaux pour leur proposer ses services, mais il ne parvient qu'à les terrifier et à se blesser. Comprendant que cela résulte notamment d'un problème de communication, le robot décide d'apprendre le langage des créatures qui l'entourent, mais les animaux continuent à craindre Roz qu'ils considèrent comme un monstre. À la suite d'une série d'accidents et de péripéties qui l'empêchent d'activer sa balise de retour, Roz écrase malencontreusement un nid d'oie en heurtant un arbre. Le robot récupère le seul oeuf intact, sans vraiment savoir quoi en faire. Mais quand l'œuf éclot, l'oison s'empresse de s'attacher au robot, qu'il prend pour sa mère... C'est le début d'apprentissage du rôle de maman !

Certaines scènes sont impressionnantes, notamment l'attaque de l'ours.

Dès 10 ans.



PES

Vallée des lanternes (La) / Caleb Hystad. - Calgary (Can) : New Machine Studios, 2021. - 96 min.

Olistine, la fabricante de lanternes en papier de la vallée, souffre de tremblements aux mains. Grâce aux archives de son grand-père, elle parvient à percer le secret de l'ancienne forteresse : celui de pouvoir remonter le temps d'une année. Ainsi, à chaque veille du Nouvel An, quelques minutes avant les coups de minuit, Olistine se rend discrètement aux ruines de la citadelle pour accomplir le rituel et revenir une année en arrière, lorsque les premières douleurs aux mains ne s'étaient pas encore déclarées, contraignant ainsi tous les habitants à revivre sans cesse la même année. Si cet acte plaît à Keelan, joueur invétéré dont la femme est partie, ce n'est pas le cas de son petit fils, Porter, qui s'initie à l'art de la confection des lanternes et qui espère avoir une petite soeur. Olistine doit donc faire le choix entre son passé et l'avenir des siens.

Une histoire touchante sur le cours de la vie, la mortalité et le fait que tout est soumis à un changement constant. L'animation pleine de tendresse et adaptée aux enfants fait de ce film coloré une expérience visuelle divertissante, avec des images fantastiques et des moments magiques.

Dès 8 ans.



PES

Matériel d'animation

Tissu de fond blanc pour support télescopique / Collectif - Stans : Gonser, 2026.

Tissu de fond à utiliser avec notre support télescopique pour en faire un fond de décor ou autre utilisation. Avec ourlet d'accrochage pour passage de barre horizontale. Utilisation très flexible.

Dimension de 3 x 3 m

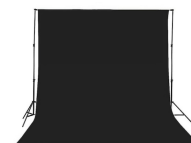


PES

Tissu de fond noir pour support télescopique / Collectif - Stans : Gonser, 2026.

Tissu de fond à utiliser avec notre support télescopique pour en faire un fond de décor ou autre utilisation. Avec ourlet d'accrochage pour passage de barre horizontale. Utilisation très flexible.

Dimension de 3 x 3 m



PES

Valise de Grand-mère (La) : pour transformer Grand-mère en femme de la Bible / Florence Droz. - Peseux : Centre oecuménique de documentation (COD), 2025.

Une valise d'habits pour transformer la marionnette des Théopopettes Grand-mère en femme de la Bible : Sarah, Naomi, etc...

Une ouverture permet de passer la main et de la faire parler...

Dimension 65 cm.

La valise contient :

- une robe bleue
- un foulard vieux rose



PES

Valise de Grand-père (La) : pour transformer Grand-père en homme de la Bible / Florence Droz. - Peseux : Centre oecuménique de documentation (COD), 2025.

Une valise d'habits pour transformer la marionnette des Théopopettes Grand-père ou celle de Melvin en homme de la Bible : Paul, Abraham, Moïse, etc...

Une ouverture permet de passer la main et de la faire parler...

Dimension 65 cm.

La valise contient :

- une tunique grise
- une ceinture de feutrine brun clair
- un gilet bleu



PES

Jeux de société

2 minutes pour une Happy End : le jeu qui aide à parler de la vie jusqu'au bout
/ Raphaëlle de Foucaud. - Paris : 7C+, 2025.

2 minutes pour une Happy End® est un jeu de 34 cartes conçu pour parler de la fin de vie avec douceur, bienveillance et humanité. Créé par Raphaëlle de Foucaud, thérapeute, et Sarah Dumont, fondatrice de Happy End, ce jeu invite à aborder des sujets essentiels : souvenirs, gratitude, transmission, souhaits de fin de vie. Chaque carte pose une question simple, accessible et positive pour libérer la parole, partager ses émotions et se dire l'essentiel. Idéal pour les familles, les soignants, les accompagnants ou les établissements médico-sociaux, il favorise un dialogue apaisé et profond. Compact et fabriqué en Europe, il s'utilise partout, à tout âge, en duo ou en groupe. Un outil précieux pour parler de la vie jusqu'au bout, créer du lien et transmettre avec sérénité.

Dès 12 ans.



PES

Kamishibai

Oscar et Albert / Chris Naylor-Ballesteros ; Rosalind trad. Elland-Goldsmith. - Paris : Kaléidoscope, 2025. - 18 p.

Le renard Oscar et l'ours Albert sont les meilleurs amis du monde et adorent jouer à cache-cache. Malheureusement, Albert est vraiment nul pour se cacher, et Oscar gagne toujours, même quand il compte jusqu'à cent ! Que se passe-t-il lorsque Frank renonce à gagner pour son ami ? Car est-ce que gagner est tout ce qui compte ?

Encourager l'empathie chez les enfants : Oscar doit-il s'effacer pour Albert ?

Apprendre à compter ensemble : quand Frank compte jusqu'à cent, tout le monde peut participer !

Qu'est-ce qui caractérise l'amitié ? Une histoire drôle sur l'amitié, la cohabitation, le renoncement, la tolérance à la frustration et les petits mensonges

Dès 3 ans.



PES

Matériel de narration

Godly Play

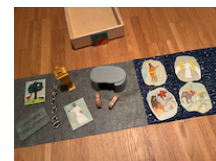
Histoire du prophète Daniel (L') : celui dont les visions transforment le désespoir en espérance, Volume 6 - Leçon d'extension 14 / Florence Droz ; Nicolas Droz ; Valters, Pranks. - Peseux Centre oecuménique de documentation (COD) ; Jurmala (Lettonie) : Godly Play Matériaux, 2026. - (Godly Play).

Cette leçon développe la leçon de L'Exil et le Retour (Volume 2, Leçon 12). Tout désespoir, comme celui du peuple en exil, est difficile à affronter directement. Les histoires des chapitres 1 à 6 du livre de Daniel et les visions apocalyptiques des chapitres 7 à 12 sont des façons de présenter indirectement et symboliquement tout un système de sens, qui permet de nommer le désespoir refoulé et de remettre en question les faux objectifs de la société.

La boîte contient :

- 1 boîte en bois avec l'icône d'un lion
- 1 lourde chaîne de 25 cm
- 1 plaque en bois illustrant une statue brillante
- 1 plaque en bois illustrant un grand arbre couvert de fruits et entouré d'animaux de toutes sortes
- 1 plaque en bois illustrant un mur de pierres grises où figurent les mots « Mené, Mené, Téqel, Ou-Parsin » en hébreu
- 1 statue dorée
- 1 fosse aux lions
- 2 lions en bois
- 1 plaque en bois représentant les quatre bêtes
- 1 plaque en bois représentant le bélier et le bouc
- 1 plaque en bois représentant l'ange Gabriel
- 1 plaque en bois représentant l'homme aux vêtements de lin
- 1 fond de feutrine grise cousue à un tissu étoilé
- 1 carte contrôle (image des objets disposés dans le bon ordre).

Réservé aux personnes qui ont suivi la formation Godly Play.



PES

Histoire du Prophète Ézéchiél (L') : un prophète pour les exilés - Volume 6 - Leçon d'extension 13 / Valters Pranks. - Jurmala (Lettonie) : Godly Play Materials, 2026.

L'histoire du prophète Ézéchiél développe les présentations de L'Exil et le Retour (Volume 2, Leçon 12) et Les Prophètes (Volume 2, Leçon 13). Ézéchiél fut déporté de Jérusalem en 598 av. J.-C., avec 10'000 personnes de l'élite de la ville. Il était contemporain de Jérémie, mais son appel à devenir prophète est venu au bord du Kebar, à Babylone (Ézéchiél 1.1). Le livre d'Ézéchiél repose presque uniquement sur ses visions personnelles. Elles ont été partagées à d'autres et mises par écrit chez lui.

La boîte contient :

- 1 boîte en bois avec l'icône des roues
- 1 lourde chaîne de 25 cm
- 1 image en bois de la vision de Dieu d'Ézéchiél
- 1 rouleau
- 1 brique,
- 1 bon berger
- 1 berger ordinaire
- 1 pichet en verre transparent
- 1 sac avec « ossements desséchés » (10 os, 1 crâne, 1 côtes, 1 bassin)
- 1 image en bois de Jérusalem reconstruite
- 1 bande de feutrine grise (106 x 28 cm) pour le fond
- 1 carte contrôle (image des objets disposés dans le bon ordre).
- Le texte de l'histoire

Réservé aux personnes qui ont suivi la formation Godly Play.



PES

Monographie

Albums et littérature jeunesse

Arbre qui menait au ciel (L') / Elise Vonaesch ; ill. Corinne Vonaesch. - Lausanne : Réf-Éditions, 2026. - 57 p.

un oiseau à la fenêtre, une éclaircie... et le voyage commence. Une petite souris part à la découverte de son monde intérieur, portée par les ressources de la nature, tout en partageant un moment de liberté, de poésie et de sensibilité.

Parmi les feuilles et les étoiles, l'exploration de l'arbre si haut qu'il semble conduire au ciel devient une quête de sens. Dans un monde où tout va toujours plus vite, la souris prend le temps de se reconnecter à elle-même, de s'éveiller à sa lumière intérieure.

Et si le ciel était une ouverture vers un monde empreint de spiritualité ?



PES

Belles histoires d'apparitions des anges / Blanche Rivière. - Perpignan ; Paris : Artège ; Le Sénévé, 2025. - 95 p.

Saint Michel Archange, l'ange de la Résurrection, l'ange gardien de saint Dominique Savio, l'ange des apparitions à Fatima... Connaissez-vous ces messagers du Bon Dieu ? Tout au long de la Bible et de l'histoire de l'Église, les anges sont apparus pour aider des prophètes, des saints et même des enfants.

20 récits pour découvrir le rôle de ces créatures célestes auprès des hommes :

- Introduction
- Saint Michel et le combat des anges
- Elie, prophète de l'Ancien Testament
- Daniel dans la fosse aux lions
- Zacharie et l'ange Gabriel
- L'Annonciation
- Les songes de saint Joseph
- L'annonce aux bergers
- L'ange de la Consolation
- L'ange de la Résurrection
- La tempête et le naufrage de saint Paul
- Saint Aubert et l'archange saint Michel
- Les stigmates de saint François
- Les voix de sainte Jeanne d'Arc
- L'extase de saint Thérèse d'Avila
- Saint Philippe Néri, sauvé de justesse
- La vision de saint Catherine Labouré
- L'ange gardien de saint Dominique Savio
- L'ange de Fatima
- Les apparitions de l'Île-Bouchard
- Saint Padre Pio et les anges
- Conclusion.

Pour les 7 - 11 ans.



PES

Bible en famille (La) : récits bibliques et prières pour chaque jour, 365 méditations bibliques / Sally Ann Wright. - Valence : Ligue pour la Lecture de la Bible (LLB), 2020. - 384 p.

Ces 365 histoires, accompagnées chacune d'une question de réflexion et d'une courte prière, permettront à la famille de parcourir l'ensemble de la Bible d'une manière adaptée à la compréhension de chacun. Les dessins concrétisent le propos, pour le plus grand plaisir des grands comme des petits. Les textes bibliques ont été reformulés librement pour un jeune lectorat. Les histoires de l'Ancien Testament sont racontées dans l'ordre chronologique, entrecoupées par des épisodes de la vie de Jésus avant de passer à l'histoire de l'Église primitive, le tout étant complété par des psaumes, des exhortations de prophètes et des enseignements en lien avec le thème. La prière peut être lue indépendamment du récit biblique comme un petit temps avec Dieu en début de journée ou avant le repas.

Dès 8 ans.

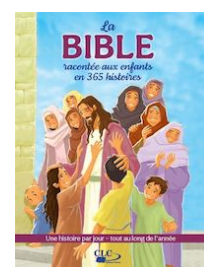


PES

Bible racontée aux enfants en 365 histoires (La) : une histoire par jour tout au long de l'année / Collectif - Châteauneuf-du-Rhône : CLC Editions, 2023. - 450 p.

Vos histoires bibliques préférées prennent vie dans ce livre animé et coloré qui permet à votre enfant de parcourir la Bible en une année.

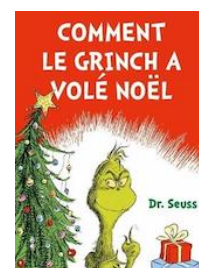
À partir de 5 ans.



PES

Comment le Grinch a volé Noël / Dr. Seuss. - [s.l.] : Quilin, 2025. - 64 p.

Le Grinch est grincheux : c'est bientôt Noël. Le Grinch est grognon : il DETESTE Noël. D'ailleurs, cette année, c'est décidé : personne ne fêtera Noël, le Grinch va le voler ! Tout le monde connaît le Grinch, au moins de nom... Mais qui est-il vraiment ? Retrouvez dans cet album le grand classique de la littérature jeunesse anglo-saxonne, son texte plein d'un humour fou et ses magnifiques illustrations virtuoses.



CHX

Dieu est là ! : versets de la Bible pour les tout-petits / Bethan James ; ill. Joanna Little. - Paris : Bibli'O, 2026. - 30 p.

Ce livre invite les enfants à découvrir la beauté de la prière à travers des textes simples et accessibles. Inspirées de passages de la Bible, chaque prière aide l'enfant à mettre des mots sur sa foi, ses émotions et ses petits moments de vie. Les illustrations, aux couleurs variées et aux accents poétiques, accompagnent chaque page avec douceur et émerveillement et rendent la lecture encore plus vivante. Facile à comprendre et à partager, ce recueil est un compagnon précieux pour les temps de prière en famille, les moments de calme ou le rituel du soir. Un livre tendre et inspirant, qui aide les plus jeunes à grandir dans la confiance et l'espérance.



PES

Frères et sœurs vivons heureux ! : comment traverser les disputes, les jalousies, les rivalités et s'aimer plus / Isabelle Filliozat ; ill. Eric Veillé. - Paris : Nathan, 2024. - 48 p. - (C'est ma vie).

Difficile de bien s'entendre avec des frères et sœurs ! Parfois on les aime bien et parfois ils nous embêtent au point qu'on voudrait qu'ils ne soient plus là ! □

Un livre pour comprendre plein de choses selon la place dans la fratrie. □

Jalouse, bagarre, amour... apprendre à accueillir ses émotions vis-à-vis de ses frères et sœurs et vis-à-vis de ses parents. □

Des éclairages et des conseils pour vivre mieux tous ensemble !

De 6 à 9 ans.



PES

GPS biblique (Ton) : zoom sur les lettres générales de Paul / Andi Fett ; trad. Olivia Festal. - Romanel-sur-Lausanne : La Maison de la Bible, 2025. - 80 p.

As-tu parfois l'impression que lire la Bible, c'est un peu comme visiter une grande ville pour la première fois ? Tu as peut-être entendu parler des monuments les plus célèbres, mais tu n'as aucune idée de l'endroit où ils se trouvent. Dans ce cas, tu as besoin d'un guide clair et précis qui t'aidera à t'orienter. Et c'est exactement ce que te propose Ton GPS biblique !

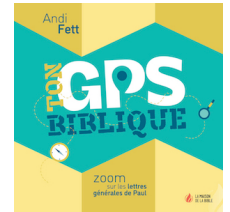
Avec sa mise en pages colorée, ses nombreuses illustrations, ses rubriques variées ("Aperçu", "Idée principale", "Point d'ancrage", "Filigrane", "Coup de pelle", etc.) et ses questions mystères, il t'apportera une foule d'informations intéressantes sur les lettres générales de Paul et te permettra d'en découvrir le message.

Et comme la Bible est un livre vivant, ce message est aussi pour toi aujourd'hui !

Thèmes :

- Le salut en Jésus
- L'espérance éternelle
- La loi et la grâce
- L'Église
- La vie chrétienne
- La foi
- Le pardon
- Les dons spirituels
- Le retour de Jésus-Christ
- Les faux enseignements

Dès 12 ans.



PES

Histoire de l'arche de Noé (L') : un déluge du ciel, un arc-en-ciel et une promesse d'amour / Sharon Elwell ; ill. Anna Jones. - Paris : Artège ; Le Sénévé, 2025. - 20 p.

Plonge dans l'histoire de l'arche de Noé pour un voyage plein de couleurs et de poésie. Découvre l'arche la plus célèbre du monde avec ses animaux, et apprends à mieux connaître Dieu, la signification de l'arc-en-ciel et la raison pour laquelle tout cela est arrivé.

Les enfants apprécieront les images colorées qui donnent vie à ce récit, tout en apprenant beaucoup de choses : que les actes ont des conséquences, qu'il faut mettre sa foi en action, comment prendre un nouveau départ, et quel est le lien fort entre Dieu et sa création.

Allons-y ! Embarquons pour cet incroyable voyage qui est une belle leçon que Dieu nous donne, nous guidant pour aller de l'avant avec espoir et amour.

Pour les 4 à 6 ans.



PES

Les pansements invisibles / Baptiste Beaulieu ; ill. Leng Quin. - Paris : Arènes, 2025. - 36 p.

Une fillette subit en silence les micro-violences du quotidien, qu'elle cache sous des pansements imaginaires. Le jour où elle trouve le courage de parler à sa maîtresse, une écoute attentive transforme sa douleur en espoir.

Un superbe album sur le consentement, l'écoute et le respect de la parole de l'enfant. Un livre pour soigner toutes les blessures, tapies sous nos pansements invisibles.



CHX

Les petits trésors d'Emilie / James Godwin ; ill. Anne Walker. - Namur : Nord-Sud, 2024. - 40 p.

Des poupées, une lettre, un dessin ou encore un grelot... Emilie a beaucoup de petits trésors. Elle a d'ailleurs trouvé la cachette idéale pour toujours les avoir près d'elle : sous la marche qui mène à sa chambre. Elle n'a qu'à les sortir un à un pour en profiter. Mais un beau jour, Papa et Maman décident de mettre de la moquette dans toute la maison. De la moquette qui recouvre même la cachette secrète d'Emilie !



CHX

Les rencontres de frère Angelo : conte de l'Épiphanie / Martine Bazin ; ill. Joëlle D'Abbadie. - Paris : Pierre Téqui, 2024. - 24 p. - (Patapon).

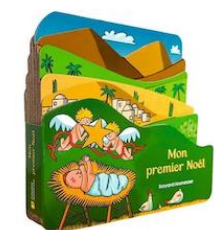
En ce jour de l'Épiphanie, frère Angelo est envoyé en mission : comme les Rois mages chargés de cadeaux, il a le pouvoir de faire deux miracles pour changer la vie de personnes malheureuses et solitaires. Il se met en route, mais tous ceux qu'il croise rayonnent de la joie de Noël. Enfin, il rencontre sous un pont un clochard malheureux et solitaire, il fait apparaître pour lui un festin somptueux. Hélas, l'homme se révèle irrémédiablement grincheux, insatisfait, égoïste et méchant ! Heureusement, frère Angelo a encore un miracle à réaliser... Un conte amusant qui fait réfléchir sur la joie et sur la véritable richesse, celle qui vient du cœur.



CHX

Mon premier Noël / Collectif - Malakoff : Bayard Jeunesse, 2025. - 18 p.

Un petit album pour découvrir la plus belle des histoires : celle de la naissance de Jésus ! La belle histoire de la Nativité De l'Annonciation à la visite des Rois mages, ce récit, illustré avec délicatesse, raconte la naissance de Jésus avec des mots simples. Avec ses jolies découpes, cet album propose une manière ludique et charmante de suivre Marie et Joseph dans leur voyage vers l'étable. Le livre guide les enfants dans une découverte progressive de l'histoire de Noël.



CHX

Noël en famille avec Théo / Annette Whipple ; ill. Emma Randall. - Paris : Bibli'O, 2025. - 48 p.

En décembre, la famille de Théo se prépare à fêter Noël entre pâtisseries, temps en famille et à l'église. La première partie du livre est une immersion sympathique au cœur d'une famille catholique à la période de Noël, depuis le premier dimanche de l'Avent jusqu'au jour de la naissance de Jésus.

La seconde partie se partage entre le récit de Noël avec les références bibliques, une recette de cuisine, du petit bricolage, un aperçu des différentes façons de fêter Noël autour du monde et pour finir un quiz de 10 questions.

Ce joli album illustré permettra aux enfants d'observer les différences et les ressemblance entre leur mode de vie à cette période de l'année et celui d'une autre famille.



CHX

Où cacher une étoile / Oliver Jeffers. - Paris : Kaléidoscope, 2025. - 56 p.

Il était une fois un petit garçon qui, avec ses deux amis, adorait jouer à cache-cache. Un jour, l'étoile se cacha tant et si bien qu'elle demeura introuvable... La suite des aventures du petit garçon hardi et rêveur



CHX

Pourquoi j'ai des sentiments ? : soulève les rabats ! / Abbey Wedgeworth ; ill. Emma Randall. - Romanel-sur-Lausanne : La Maison de la Bible, 2025. - 18 p. - (Un livre pour toi !).

Dieu m'a donné la capacité de ressentir les choses. Mais à quoi a sert, de ressentir les choses ?

Un livre amusant et coloré, en lien avec le quotidien des enfants d'âge préscolaire, pour les aider à comprendre des notions bibliques centrales durant ces premières années de leur vie !

Avec rabats (fenêtres) à soulever et de belles illustrations en couleur, pour le plus grand bonheur des tout-petits !



PES

Premières louanges avec Glorious (Mes) : 5 chants de Glorious adaptés aux petits ! - livre sonore / Benjamin Pouzin ; Thomas Pouzin ; ill. Alice Caldarella. - Paris : Mame, 2025. - 10 p.

Retrouvez les chants du célèbre groupe de louange Glorious dans une version adaptée pour les petits. Avec des textes de méditation et de prière écrits par les compositeurs du groupe, ce livre sonore est un magnifique outil pour éveiller les plus jeunes à la foi et à la louange.

5 chants :

- Enfants de Dieu
- Bondissez
- Relevez le faible
- Saint-Esprit
- Notre Père



PES

Littérature religieuse et spirituelle

1, 2, 3 Frères et sœurs : résoudre les conflits entre enfants, aider chacun à trouver sa place dans la fratrie / Véronique Maciejak. - Paris : Eyrolles, 2021. - 142 p. - (Parents au top).

Comment préparer au mieux l'arrivée d'un nouveau bébé dans la famille ? Quels sont les écueils à éviter avec l'aîné ? Pourquoi nos enfants se disputent-ils autant ?

Faut-il arbitrer et de quelles façons ? Comment favoriser des relations apaisées et harmonieuses entre frères et sœurs ?

Les relations au sein d'une fratrie créent nombre de jalousies et de conflits qu'il faut comprendre pour mieux les appréhender. La coach parentale Véronique Maciejak, elle-même mère de trois enfants, dévoile les enjeux d'une relation fraternelle et propose des solutions pour l'épanouissement de chacun. Elle livre aux parents les astuces et bonnes pratiques pour sortir des disputes récurrentes et permettre aux enfants de trouver leur juste place.

Dans ce guide, vous trouverez :

- Le point de vue d'enfants et de parents sur les relations entre frères et sœurs
- Des réponses aux questions liées à l'ordre de naissance, aux rivalités, aux conflits...
- Des outils pour mettre en place une écoute empathique, gérer les émotions...
- Des activités pour cultiver l'harmonie à la maison
- Un cahier d'activités pour renforcer la cohésion.



PES

120 [cent-vingt] paraboles de vie pour aujourd'hui / François-Xavier Amherdt. - Saint-Maurice : Saint-Augustin, 2025. - 235 p.

Nous aimons toutes et tous les histoires, quel que soit notre âge. Elles donnent à penser au-delà d'un raisonnement ou d'une explication. Jésus se sert de paraboles énigmatiques afin de faire signe vers l'extravagance du Royaume des cieux.

Quel meilleur genre littéraire que les métaphores et les narrations pour évoquer le mystère de l'existence et de la foi ? Dans ce premier volume, 120 paraboles classées par thèmes au fil des jours, soit 12 (le nombre des apôtres) fois 10 (le chiffre du Décalogue).

Préliminaires

1. Les relations
2. Dieu
3. L'existence humaine
4. Le bonheur
5. Prière et mystique
6. La foi et le Credo
7. Les sacrements
8. Eglise et temps liturgiques
9. La souffrance
10. Musique et chant
11. Le sport
12. Mort et Résurrection

Epilogue : Et si c'était vrai ?

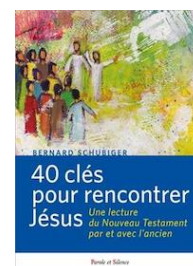
Bibliographie



PES

40 clés pour rencontrer Jésus : une lecture du Nouveau Testament par et avec l'ancien / Bernard Schubiger. - Les Plans-sur-Bex : Parole et silence, 2025. - 350 p.

Ce livre présente 40 clés pour rencontrer Jésus-Christ dans notre vie. Chaque récit de la vie de Jésus est mis en relation avec deux récits de l'Ancien Testament, selon le principe des bibles typologiques de la fin du Moyen Âge. Ces manuscrits, appelés "Bible des pauvres", sont un résumé de l'exégèse des Pères de l'Église, pour faire le lien entre l'Ancien Testament comme figure et le Nouveau Testament comme accomplissement. Ce passage de la figure à son accomplissement est une clé pour faire le lien entre notre vie et la Parole de Dieu. Plus nous comprenons et approfondissons le lien entre le Nouveau Testament et l'Ancien, entre Jésus-Christ et ses figures (Abraham, Joseph, Moïse...), plus nous sommes à même de relire notre vie à la lumière de la Parole de Dieu comme le passage de la préfiguration à la réalisation plénière de notre vie par la Parole de Dieu. Chaque récit est illustré par une icône, une mosaïque byzantine, un vitrail ou une oeuvre d'art pour méditer les récits par l'image. Les textes sont enrichis par les illustrations de Bernadette Lopez et un court commentaire permet de saisir l'essentiel de leur signification. Ils sont complétés par un psaume, une prière et une méditation pour permettre de poursuivre la réflexion, la prière et le recueillement.



PES

50 [cinquante] règles d'or pour bien gérer la jalousie frères-soeurs (Les) / Nina Bataille. - Paris : Larousse, 2021. - 96 p. - (Education).

La jalousie n'est pas un vilain défaut : c'est un sentiment naturel entre frères et sœurs, quelle que soit la place dans la fratrie. Grâce à ce mini-guide, découvrez les 50 règles d'or utiles pour apaiser les tensions (pratiquer l'écoute bienveillante, l'humour...), réassurer chacun de votre amour inconditionnel (valoriser leurs qualités, les aider à trouver leur place) et renforcez les liens (jeux en famille, partage des tâches collectives...).



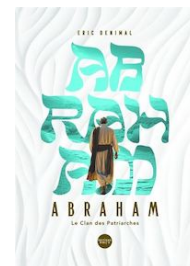
PES

Abraham / Eric Denimal. - Paris : Bibli'O, 2024. - 250 p. - (Le clan des patriarches ; 1).

Plongez au cœur de l'histoire fascinante d'Abraham, le patriarche des patriarches ! Premier volet de la trilogie "Le Clan des Patriarches", ce récit captivant vous embarque dans un voyage initiatique où se mêlent aventures, épreuves et foi inébranlable.

En s'appuyant sur les textes bibliques, l'auteur redonne vie à ce personnage emblématique, nous faisant revivre ses doutes, ses combats et sa quête de la promesse divine. Plus qu'un simple périple vers la Terre promise, c'est une quête intérieure, un chemin de transformation qui résonne encore aujourd'hui.

Un roman historique et spirituel immersif, à la croisée du récit biblique et du roman d'aventure.



PES

Accompagner les enfants sur le chemin de la foi : comprendre, transmettre, vivre : un guide pour parents et moniteurs chrétiens / Felly Yoka. - Charols : Farel ; Excelsis, 2025. - 270 p. - (Famille / Education).

« L'enfance est une tige fragile qui a besoin d'appui. » La Rochefoucauld « Pour qu'un enfant grandisse, il faut tout un village. » Proverbe africain.

Ces deux citations soulignent à la fois la fragilité de l'enfant et sa dépendance à l'adulte. Mais cette « tige fragile » recèle un potentiel immense. L'enfant n'est pas un adulte en miniature, mais un adulte en devenir. Il est un être à part entière que Dieu nous confie, à qui nous devons offrir écoute, protection, amour, éducation, tout en l'accompagnant dans la découverte de la foi. Nous sommes appelés à l'accompagner dans son développement jusqu'à ce qu'il atteigne la maturité, tant humaine que spirituelle. Quel défi formidable, mais aussi quelle mission précieuse?! Ce livre propose d'aider les parents et les moniteurs chrétiens dans cette tâche, il contient également une section spécifique sur les droits de l'enfant rédigée par Nancy Lefèvre, juriste au CNEF.

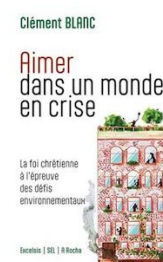
L'auteur, pasteur à Uzès (Gard) est impliqué dans le ministère de l'Association Évangile & Enfance (AEE), qu'il a dirigée en tant que directeur national de 2012 à 2019, avec le soutien précieux de son épouse Odile. Il anime régulièrement des séminaires de formation pour les moniteurs et enseigne le module « L'enfant, sa foi et nous » à l'Institut biblique de Genève (IBG).



PES

Aimer dans un monde en crise : la foi chrétienne à l'épreuve des défis environnementaux / Clément Blanc. - Charols : Excelsis, 2025. - 220 p.

Que signifie cultiver et garder fidèlement la création dans un contexte de réchauffement climatique, de chute de la biodiversité et de pollution généralisée de l'environnement ? Comment aimer le Dieu créateur, lui qui nous a confié son chef-d'oeuvre ? Comment aimer notre prochain qui souffre de la déstabilisation de son environnement à cause de notre mode de vie ? Notre « maison commune » va mal, constate l'auteur. Pour nous aider à y voir plus clair, ce livre propose un diagnostic spirituel des crises environnementales actuelles et donne des pistes concrètes pour vivre le double commandement d'amour de Dieu et de notre prochain, à l'échelle individuelle, à l'échelle de l'Église et à l'échelle de la société en général.



CHX

Ange, souffle de l'invisible (L') / Daniel Marguerat. - Bière : Cabédita, 2025. - 196 p. - (Parole en liberté).

Croyez-vous aux anges ? Les uns témoignent de rencontres mystérieuses où ils ont été sauvés par un ange, d'autres opposent à cette idée un scepticisme massif. Est-il possible, entre enthousiasme et scepticisme, d'opter pour une troisième voie ? Ce livre ne cherche ni à "faire croire aux anges", ni à nourrir le doute sur leur existence, mais à comprendre ce qui se passe lorsque quelqu'un dit avoir été rencontré par un ange. A quoi les reconnaît-on ? Daniel Marguerat explore la sagesse millénaire des témoins bibliques pour obtenir d'eux le secret de la découverte de l'ange. Après des rencontres inspiratrices ou bouleversantes, ils ont reconnu avoir reçu une parole venue de l'au-delà. Leur vie a été transformée par le passage d'un être, le plus souvent d'un humain, qui leur a fait percevoir le souffle de l'invisible. Car, à n'en pas douter, notre vie s'ouvre à une quatrième dimension où tout ne s'explique pas, mais où le Dieu invisible frôle les humains.



CHX

Autobus du paradis (L') / Clive Staples Lewis. - Tharaux : Empreinte temps présent, 2025. - 158 p.

Tout commence sur Terre, dans une atmosphère lugubre : un crépuscule qui semble ne jamais devoir se terminer, des rues désertes et grises. Quelques personnes attendent, trempées, à un arrêt d'autobus, dans l'obscurité d'une nuit sans fin. Le bus arrive enfin ; les personnages l'empruntent pour un voyage où l'imprévu, la fantaisie et l'humour les entraînent hors des sentiers battus. L'auteur construit ainsi une image de notre humanité dans sa complexité et ses incohérences tout en répondant aux grandes questions existentielles.

C.S. Lewis
**L'autobus
du paradis**



CHX

Bibliologue (Le) : nouvelle animation de groupe autour de la Bible / Uta Pohl-Patalong. - Lausanne : Réf-Éditions, 2025. - 228 p.

Grâce au bibliologue, chacun peut découvrir combien la Bible est un livre vivant et signifiant. Les récits bibliques sont entendus et interprétés en groupe, les participants se glissant dans la peau des personnages et répondant à leur place aux questions que le texte laisse ouvertes.

Cette approche est ancrée dans la tradition juive du midrash. Cet ouvrage se veut à mi-chemin entre une méthode et un retour d'expérience. Le lecteur y découvrira les formes de base de la bibliologie, qui peuvent être appliquées rapidement avec des groupes de taille variable, d'enfants, de jeunes ou d'adultes, et dans des contextes aussi divers que le culte, la catéchèse, l'animation, la formation...



PES

C'est ça la foi ! / Frédéric Hermel. - Paris : Fayard, 2025. - 187 p.

A toi qui crois. A toi qui ne crois plus. A toi qui voudrais croire. La foi ce n'est pas simplement croire mais trouver Dieu. Dans l'évident et le surprenant. Dans le sombre et l'éclatant. Dans l'immense et le minuscule. Ce livre se veut un compagnon de ce voyage qu'est la recherche de l'Être suprême. "La foi, c'est croire ce que vous ne voyez pas ; la récompense c'est de voir ce que vous croyez." (Saint Augustin)



CHX

Ces mystiques qui nous éclairent et nous inspirent : des enseignements précieux pour les temps difficiles / Flavia Mazelin Salvi. - Paris : Courrier du Livre, 2025. - 222 p.

Thérèse d'Avila, Faustine Kowalska, Julian de Norwich, Eileen Caddy, Hildegarde de Bingen, Mā Ananda Moyi, Simone Weil et Marguerite Porete. Huit femmes, huit mystiques qui, du Moyen Âge au XXe siècle, nous transmettent leurs expériences et leurs enseignements. A travers le récit de leurs vies et leurs écrits, elles nous montrent que la voie mystique est tout sauf coupée du quotidien, tout sauf ésotérique, mais qu'elle invite au contraire à une spiritualité ancrée et libératrice qui redonne souffle, puissance et joie.



CHX

Christ habite Pigalle (Le) : histoire et vie de la chapelle Saint-Rita / Monique Plassard. - Paris : Nouvelle Cité, 2025. - 216 p.

« Pour que le Christ habite à Pigalle » : en 1953, l'intention du curé est claire quand la paroisse de la Trinité achète un hôtel particulier en face du Moulin-Rouge pour y créer une chapelle, dédiée à sainte Rita, la sainte des causes désespérées. Dans un quartier où les âmes semblent parfois en errance, ce modeste sanctuaire parisien devient rapidement un lieu de pèlerinage où de nombreuses grâces sont accordées.

De l'intuition à la concrétisation, découvrons ici l'histoire de cette chapelle insolite et de la « mission Pigalle », témoignage vivant de la miséricorde de Dieu et visage d'une Église qui se penche sur ses enfants les plus vulnérables : une expérience de proximité paroissiale vécue aux périphéries.

L'auteure est une fidèle de la chapelle Sainte-Rita depuis 2012. De formation littéraire, elle met sa plume au service de l'Évangile : vies de saints pour les enfants, biographies, témoignages.



PES

Christ qui voyageait dans une parka fluo (Le) / Angelina Barras. - Paris : Pierre Téqui, 2025. - 177 p.

Asma est ouvrière dans un atelier textile du Bangladesh. Elle est musulmane mais se prépare en secret au baptême. Un jour, elle doit précipitamment cacher sa croix dans la poche d'une parka orange qu'elle est en train de coudre. Lorsqu'elle veut la récupérer, le vêtement est parti pour l'Europe... La petite croix passe alors de main en main, changeant des vies et des destinées : pourquoi Francis, agnostique, avait-il une croix dans sa poche quand il est mort ? Romain, au Pérou, n'est-il pas sauvé grâce à elle ? Ainsi la petite croix poursuit son périple, et son action... providentielle ?

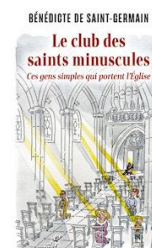


CHX

Club des saints minuscules (Le) : ces gens simples qui portent l'Eglise / Bénédicte de Saint-Germain. - Paris : Cerf, 2025. - 194 p.

Vous les croisez sans les voir. Ce jeune pro qui visite les malades, ce libraire inventif, ce sacristain qui pense à tout, ce couple qui anime la messe en prison, la petite dame qui s'occupe de fleurir l'autel. Nul ne remarque ces gens très ordinaires et pourtant chacun cache un trésor. Une générosité entreprenante. Un trésor qui fait vivre l'Église au quotidien. Voici les histoires vraies de ces saints minuscules. C'est Adèle qui, tous les dimanches matins, rédige en hâte la prière universelle en essayant désespérément de la faire varier. Adèle dont le curé ne connaît même pas le nom. C'est Luc, le sacristain, qui prépare l'église pour un mariage et que personne ne salue en partant. C'est Benoît, le chantre qui déchante souvent le dimanche... Et Pierre-Yves, le libraire expérimenté et débrouillard, qui jongle entre ses clients, son équipe et ses cartons. Ils sont les piliers anonymes de l'Église, ceux que personne ne voit. Les piliers de l'Église, ce sont aussi « ceux qui ont lavé leur vêtement dans le sang de l'Agneau » (Ap 7, 14), c'est-à-dire ceux qui ont traversé "la grande épreuve". Comme Sylvie qui pleure ses deux filles, assassinées à la terrasse d'un café parisien ou Bénédicte, dont une tumeur au cerveau grignote les capacités physiques. Ou encore Pascal, victime d'un prêtre pédophile. Pour chacun d'eux, le Christ est tout. Chacun de leurs plus petits actes d'amour « est plus utile à l'Église que toutes les autres oeuvres réunies » (Thérèse de l'Enfant-Jésus). Tous ces saints de l'ordinaire servent et façonnent l'Église.

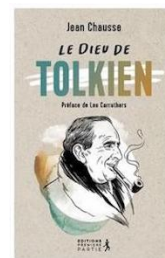
Une belle galerie de portraits qui évoque ces invisibles qui font aussi l'Église. Un hommage plein de gratitude au peuple de Dieu.



PES

Dieu de Tolkien (Le) / Jean Chausse. - Paris : Première Partie, 2025. - 137 p.

L'image de J.R.R. Tolkien est celle d'un auteur génial, pionnier dans le genre de la fantasy, inventeur de langues et de mondes merveilleux habités d'un souffle épique. Si son intention était d'abord de créer une mythologie qui puisse rivaliser avec celle de Rome et de la Grèce antique, il n'a jamais nié que son oeuvre était d'inspiration chrétienne. Le père du Seigneur des anneaux était un fervent catholique qui prit très au sérieux les exigences de l'Evangile et de la vie en Église, assumant avec discrétion le rôle que sa notoriété lui imposa au sein d'une communauté minoritaire et encore marquée, dans sa jeunesse, par les discriminations. Plus encore, c'est dans ses ouvrages qu'il mit en scène ses propres réflexions sur les thématiques les plus essentielles de la spiritualité chrétienne. Cet ouvrage présente, à travers l'analyse d'oeuvres littéraires variées et de nombreuses anecdotes, la manière dont transparaît la foi du célèbre professeur d'Oxford, et comment elle a structuré certains de ses récits les plus grandioses.



CHX

Dieu en plein coeur : né de père inconnu, élevé par un gangster / René-Luc (Père) - Paris : Presse de la Renaissance, 2025. - 237 p.

Né de père inconnu, élevé dans le milieu du grand banditisme, René-Luc rencontre le Christ à l'adolescence et choisit une nouvelle voie : la prêtrise. Dans ce récit plein de foi et d'espérance, il témoigne de son parcours unique et nous rappelle avec force que la grâce de Dieu, si elle ne supprime pas les épreuves, permet de les dépasser pour mieux renaître.



PES

Divin en nous (Le) / Isabelle Graesslé. - Morrens : Ouverture, 2025. - 138 p.

...Au cours de son histoire, le christianisme a répondu diversement à la question du comment Dieu s'incarne en l'humain. [L'auteure...] s'éloigne de ces rivages et pense un Dieu incarné en l'humain, mais d'une manière que nous avons peine à seulement imaginer. Pour cela, il faut accepter de s'abandonner, de se dénuder, de quitter une perception rassurante du Divin, parce reflet de nos propres attentes.(extrait de l'introduction I. Graesslé)



CHX

Ecrans, p@rlons-en ! (Les) : feuille de route vers la sobriété numérique / Gérard Dir. Hoareau ; Florence Pallard. - Charols : Excelsis, 2025. - 286 p.

« Vous parlez beaucoup du numérique. Mais concrètement, que devons-nous faire avec notre enfant de 12 ans qui passe 9 heures par jour rivé sur son téléphone ? »

C'est cette question (fréquente) de parents désespérés qui nous a conduits, en tant que formateurs en relation d'aide, à lancer une réflexion approfondie sur la place des écrans dans notre vie. Question souvent sans réponse et qui est source de beaucoup de souffrances et de tensions dans les relations familiales. De nombreux adultes également perdent pied dans leur dépendance aux écrans. Cette surexposition entraîne des conséquences graves sur la santé, le comportement, les relations interpersonnelles, la vie spirituelle, les capacités intellectuelles, mais aussi sur le rapport à la vérité, les risques de manipulation de masse et la captation malveillante de l'attention.

- Comment transformer cette prise de conscience en plan d'actions concret et durable ?

- Comment mettre les écrans à notre service sans que nous soyons asservis à eux ?

- Quelle réponse la foi chrétienne peut-elle apporter à l'hégémonie des écrans ? Un ministère à l'éducation numérique a-t-il sa place dans nos communautés ?

C'est, entre autres, à ces questions que cet ouvrage essaie de répondre. Il sera une source d'inspiration inépuisable pour tous ceux qui, dans leur cercle familial, les Églises, les associations de relation d'aide et les lieux de formation, souhaitent prendre le sujet des écrans à bras-le-corps.

Espérance oubliée (L') / Jacques Ellul. - Paris : La Table Ronde, 2023. - 400 p. - (La petite vermillon ; 496).

L'effondrement des utopies et des totalitarismes, le bilan terrifiant des messianismes terrestres, le règne inhumain de la technique et du marché marquent-ils la fin de toute espérance ? Non, répond Jacques Ellul dans ce livre prophétique qu'il considérait comme le plus crucial de ses écrits. Au contraire, sans l'espérance, l'évidence du Mal radical pousserait l'humanité au suicide, le quotidien deviendrait une machinerie intolérable, et notre condition tragique tournerait à une condamnation sans retour. Car seule l'espérance permet à l'homme de s'affranchir du mensonge, de s'arracher à ses déterminismes désespérants, de soulever l'histoire. Or, l'erreur fondamentale du XX^e siècle aura été de vouloir la séculariser, d'en éradiquer la verticalité, d'ignorer que l'espérance ne trouve source et sens qu'en la transcendance. Généalogie critique du siècle écoulé, de ses rêves et de ses cauchemars, ce livre est d'abord un grand traité, vivant, de morale active, appelant au "courage du réel".

Ethique, une chance pour la vie (L') : lettres à nos petits-enfants / Denis Müller.

- Bière : Cabédita, 2024. - 125 p. - (Regard et Connaissance).

Un essai dans lequel l'éthicien s'efforce de clarifier la différence entre l'éthique et la morale en soulignant l'importance de la liberté et en explorant les principales questions qui surgissent dans l'actualité. Il montre que le cœur de l'éthique est la confiance, que, de son côté, le christianisme comprend comme la foi.



PES



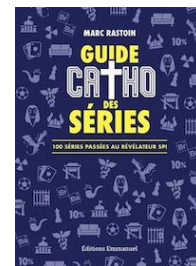
CHX



CHX

Guide catho des séries : 100 séries passées au révélateur SPI / Marc Rastoin. - Paris : Emmanuel, 2025. - 268 p.

Vous aimez regarder des séries, vous êtes chrétien et vous ne savez pas comment concilier les deux ? Ce guide est fait pour vous ! Non seulement il vous fait (re)découvrir une centaine de séries de qualité, des plus célèbres aux pépites méconnues ; mais surtout il vous invite à les regarder différemment. Avec une appétence particulière pour les séries policières, historiques et psychologiques, sans s'interdire pour autant romances et comédies, l'auteur se fait votre pasteur, passionnant et plein d'humour, dans la jungle du monde des séries. Son guide vous aide à discerner celles qui sauront vous plaire et vous faire grandir.



PES

Isaac / Eric Denimal. - Paris : Bibli'O, 2025. - 250 p. - (Le clan des patriarches ; 2).

Fratrie en tension, divergence parentale, préférences... que nous apprend Issac ?

Après un premier opus consacré à Abraham, l'auteur poursuit son exploration du Clan des Patriarches avec un second volume dédié à Isaac. Fidèle aux textes bibliques, il relève un défi audacieux : faire émerger la figure d'Isaac de l'ombre de son père, Abraham, géant de la foi, et de celle de son fils, Jacob, héros au destin tumultueux.

Isaac, souvent perçu comme un personnage discret ou « entre-deux », se dévoile peu à peu, page après page. À travers son regard de fils et de père, les récits fondateurs prennent une lumière nouvelle, subtile et profonde.

En marchant dans les pas d'Isaac, le lecteur — qu'il soit enfant, parent, frère ou sœur — est invité à s'identifier, à méditer, et à se laisser inspirer par ce patriarche souvent méconnu mais profondément humain.

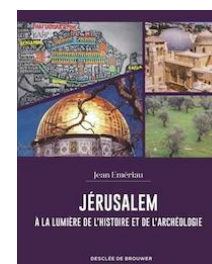
Un roman historique et spirituel immersif, à la croisée du récit biblique et du roman d'aventure.



PES

Jérusalem : à la lumière de l'histoire et de l'archéologie / Jean Emériau. - Paris : Desclée de Brouwer, 2025. - 397 p.

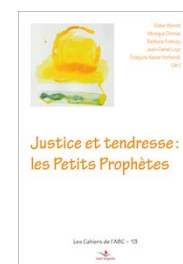
Jean Emériau nous invite à un voyage à travers les âges, dans cette ville trois fois millénaire qu'est Jérusalem, parcourue et aimée par des figures que nous connaissons : Jérémie, Isaïe, David, Salomon, Paul de Tarse, Hérode, Marie, et bien évidemment Jésus et ses apôtres. Les découvertes archéologiques réalisées depuis le milieu du XIXe siècle jusqu'à nos jours apportent un éclairage souvent inattendu et précieux pour rendre plus vivants ces personnages bibliques et les lieux qu'ils ont connus. L'auteur nous fait explorer 38 sites essentiels de la ville de Jérusalem : leur histoire, les principales fouilles qui y ont été pratiquées. Des encadrés exposent soit un compte rendu archéologique, soit un extrait de textes anciens en rapport avec le site, soit une courte bibliographie. Plus de 60 plans ou cartes, et plus de 210 illustrations apportent, eux aussi, un complément important d'informations. On trouve également dans les annexes un glossaire, un index des encadrés, une bibliographie, une chronologie et un index des sites. A travers l'exploration de la ville sainte, de son histoire de l'origine à nos jours, le lecteur trouvera un complément essentiel à l'étude de la Bible, et comprendra mieux cette cité centrale de la Révélation, véritable carrefour de civilisations et de cultures.



PES

Justice et tendresse : les petits prophètes / Collectif - Saint-Maurice : Saint-Augustin, 2025. - 265 p. - (Les Cahiers de l'ABC ; 13).

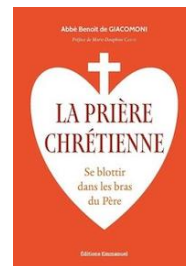
Restreints en taille, mais puissants en interpellation, lesdits "12 Petits Prophètes" de l'Ancien Testament forment en réalité un même recueil dont un rédacteur final a assuré la cohésion. Surtout, ils conjuguent avec force et vigueur les deux faces du visage du Seigneur comme les deux côtés d'une même pièce : sa justice et sa tendresse. Rares sont les ouvrages francophones qui traitent des 12 livrets articulés entre eux. Ce "Cahier de l'ABC", pédagogique pour les groupes bibliques et accessible pour tous(tes), sans constituer un commentaire suivi, comble quelque peu cette lacune.



PES

La prière chrétienne : se blottir dans les bras du père / Benoît (Abbé) De Giacconi. - Paris : Emmanuel, 2025. - 119 p.

Avons-nous conscience de la portée de nos mots et de l'extraordinaire réalité que nous exprimons en appelant Dieu "notre Père" à la suite du Christ ? Dans ce traité, l'abbé Benoît de Giacconi explore les enseignements de l'Évangile sur la prière et en tire l'essentiel : prier, c'est se blottir, plein de confiance, dans les bras d'un Père aimant. Qu'il est bon de découvrir et de redécouvrir la tendresse quotidienne de Dieu pour les hommes ! On comprend mieux alors pourquoi prier est efficace et nécessaire. Efficace, car un père ne refuse jamais sa grâce. Nécessaire, car que ferait un petit enfant sans ses parents ? Qu'on soit un habitué en recherche de nourriture spirituelle ou qu'on ait tout à découvrir, explorer le cœur de la prière reste la plus sûre manière de s'y plonger !



CHX

Le fou de Dieu au bout du monde / Javier Cercas. - Arles : Actes Sud, 2025. - 477 p.

"Je suis athée. Je suis anticlérical. Je suis un laïc militant, un rationaliste obstiné, un impie rigoureux. Et pourtant je me trouve ici, dans un avion à destination de la Mongolie en compagnie du vieux vicaire du Christ sur la terre, m'apprêtant à l'interroger sur la résurrection de la chair et la vie éternelle. C'est pourquoi je suis monté dans cet avion : pour demander au pape François si ma mère verrait mon père après sa mort, et pour transmettre sa réponse à ma mère. Voilà donc un fou sans Dieu poursuivant le fou de Dieu jusqu'au bout du monde". Pour la première fois, le Vatican ouvre ses portes à un écrivain et lui garantit l'entière liberté de ses propos. A travers ce voyage aussi fascinant que décapant dans les périphéries - fussent-elles géographiques, narratives ou existentielles -, ce roman sans fiction est, à la vérité, un incroyable "page-turner" sur le plus grand mystère de l'histoire de l'humanité.



CHX

Le Royaume perdu d'Eirin : le Mercenaire / Anne-Elisabeth D'Orange. - Paris : Emmanuel, 2023. - 455 p. - (Le Royaume perdu d'Eirin ; 1).

Le jeune héritier de la légendaire lignée des rois-suprêmes, chassés du trône d'Irlande trois siècles plus tôt par les Bretons, échappe en effet de justesse à un massacre. Commence alors pour lui un long chemin d'exil, au cours duquel, accompagné de son fidèle ami Leag, il s'initie au métier des armes. Chargé par le roi d'Armorique d'enquêter sur l'inquiétante multiplication des gobelins dans toute l'Europe, Brenn parviendra-t-il à regagner la terre sacrée d'Eirin qui l'appelle ?



CHX

Le Seigneur n'était pas dans le feu : Elie : cantate sur le silence de Dieu / Anne Lécu. - Paris : Cerf, 2025. - 185 p.

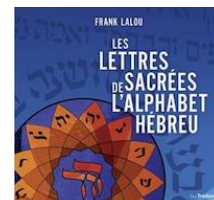
Qu'est-ce qu'un "homme de Dieu" ? Qui est Elie, le prophète adversaire des prophètes de métier ? Pourquoi l'Éternel lui donne-t-il pour mission de renverser les idoles qui ravagent son temps et hantent notre quotidien ? Comment le cherche-t-il dans le feu, la tempête, le tremblement de terre, mais en vain ? Et comment le trouve-t-il aux confins du silence ? Cet ouvrage nous restitue, vivant, ce prédicateur zélé de l'unique vrai Dieu et nous faire les compagnons, vécus, de son périple où il récapitule chaque étape fondamentale et chaque épisode crucial de la Révélation biblique. Passeur entre le Sinaï de Moïse et le Thabor de Jésus, le veilleur solitaire de l'Horeb et du Carmel ne va cesser d'inspirer toute vocation à cheminer avec le Très-Haut. Et les leçons de sa ferveur contemplative, de se transmettre à nous dans la discrétion du silence. Si ce livre apporte des clés historiques, exégétiques, patristiques qui font de nous les contemporains d'Elie, il ne compose pas moins une cantate mystique par les fulgurances poétiques qu'il offre.



CHX

Lettres sacrées de l'alphabet hébreu (Les) / Frank Lalou. - Paris : Guy Trédaniel, 2025. - 335 p.

Dans la tradition juive, les lettres créent le monde, et renvoient à l'origine de l'univers et de l'humanité. La métaphysique, la cosmogonie, la philosophie ou l'anthropologie passent ainsi par le canal de l'alphabet. Frank Lalou, spécialiste de référence depuis plus de quarante ans dans le domaine de la calligraphie hébraïque et de la Kabbale des lettres, livre ici ses connaissances archéologiques acquises au fil de ses études et de ses très nombreux séjours dans les déserts d'Israël, ainsi que ses réflexions, nées d'un travail de calligraphie quotidien qui lui a permis d'atteindre cette unité si intime avec le corps des lettres. Après avoir retracé l'histoire encore mystérieuse de l'évolution des 22 lettres de l'alphabet hébreu, depuis les emprunts aux hiéroglyphes égyptiens jusqu'à leur version moderne, l'auteur explique pour chacune d'entre elles ses mutations graphiques, sa place dans la Kabbale et son symbolisme d'une extrême richesse. L'alphabet hébraïque n'est alors plus seulement un objet d'étude, il devient un véritable chemin de vie, un jeu de l'oeil initiatique qui, de lettre en lettre, nous plonge dans un monde en perpétuel renouvellement.



CHX

Ma balade d'Avent / Danielle Zwahlen. - Fresens : Crea-Zyp, 2025. - 21 p.

Ce livret est une balade à travers la Parole de Dieu. Il conduit à ce grand jour de la venue de Jésus-Christ sur la terre.

Il se veut être une préparation à accueillir notre Seigneur, jour après jour, peut-être d'une façon différente de nos habitudes. Comme un calendrier de l'Avent, du 1er au 25 décembre, il nous invite à ouvrir une fenêtre nous faisant découvrir des merveilles afin de nous amener vers d'autres horizons.

Lors de promenade dans la nature, des paysages surprenants s'ouvrent souvent devant nos yeux et nous poussent à nous émerveiller devant tant de beautés. Que ces quelques pages puissent en faire de même en découvrant tout ce que notre créateur nous révèle dans sa Parole.



CHX

Mon chapelet de Noël : contemplez et méditez le mystère de la Nativité / Collectif - Château-Gontier-sur-Mayenne : Ephèse, 2025. - 14 p. - (Poche).

Ce chapelet original invite à méditer les grands moments de la venue du Sauveur, depuis l'Annonciation jusqu'à la Fuite en Égypte. Chaque grain est l'occasion de contempler un verset de l'Évangile, une méditation et une prière. Une manière vivante de prier en famille, seul ou en communauté pendant l'Avent et le temps de Noël. Deux manières de le prier : jour après jour, comme un itinéraire de l'Avent ou sur un chapelet classique, selon deux variantes expliquées dans le livret. Un compagnon de prière original et simple.



CHX

Mon corps, fardeau ou cadeau ? : aimer, prier, vibrer / Joël Pralong. - Nouan-le-Fuzelier : Béatitudes (EdB), 2025. - 148 p.

Unifier le corps et l'âme pour laisser jaillir la vie. Le corps n'est pas un simple réceptacle de l'esprit mais son incarnation : il aime, prie, danse, souffre aussi, vieillit, et se dérobe... Comme le cristal traversé de lumière, il révèle l'intériorité. Blesser le corps, c'est aussi blesser l'esprit, le Moi. Et blesser l'esprit, c'est aussi faire du mal au corps, à la personne tout entière. Alors comment rester uni à son corps quand il semble nous échapper ? Ce livre voudrait humblement tracer un chemin pour nous conduire à la source du corps, sanctuaire d'une Présence créatrice, qui l'embrase de l'intérieur. Ancré dans le quotidien, nourri par les sciences humaines, l'art, la philosophie et la théologie- notamment celle du corps selon Jean-Paul II -, il invite à redécouvrir la dignité profonde d'un corps transfiguré.



PES

Ne tape pas ta soeur, ne crie pas sur ton frère : petit manuel pour une fratrie heureuse / Elisabeth Darchis ; Jean-Patrick Darchis. - Paris : Nathan, 2020. - 96 p. - (L'enfance en questions).

La relation fraternelle est centrale dans la vie de l'enfant. □

Elle est la plus longue de sa vie et va lui apprendre à s'ouvrir aux autres. Comment les aider à mieux vivre ensemble ?

Ce livre aidera les parents à trouver les mots pour soutenir l'identité de chaque enfant, au gré des transformations de la famille et des questions essentielles et très concrètes qu'elles posent : □

- A quel moment de la grossesse en faire l'annonce à l'enfant ? □
- La jalousie est-elle un sentiment inévitable ? □
- Mes enfants se disputent beaucoup. Est-ce une bonne chose d'intervenir ? □
- Dois-je traiter tout le monde sur le même plan ? □
- Est-il normal pour un parent de se sentir plus ou moins à l'aise avec un enfant selon son sexe ou sa place dans la fratrie ?

Nos prénoms bibliques : leur histoire, leur sens caché et leur beauté calligraphiée / Frank Lalou. - Paris : Guy Trédaniel, 202524 cm. - 127 p.

Lors de ses démonstrations publiques, F. Laolu remarque que parmi les nombreux prénoms calligraphiés, beaucoup sont d'origine hébraïques, sans que les personnes concernées le sachent toujours. En se basant sur les chiffres de l'INSEE et sur les Saints de l'Église catholique, l'auteur, d'une plume délicate, a sélectionné les prénoms hébraïques les plus communs en France et vous offrent leur calligraphie et leurs sens cachés.



PES



CHX

L'origine, qu'est-ce que ça change ? (L') / François Ansermet. - Genève : Labor et Fides, 2024. - 87 p. - (Qu'est-ce que ça change ?).

"L'origine change tout mais le devenir peut tout changer de ce qu'amène l'origine. On peut changer ce que l'origine change." L'origine, qu'est-ce que ça change ? Peut-être tout, répond François Ansermet. Mais l'origine n'est pas tout. A moins de la comprendre comme " toujours à venir " , partenaire de l'instant qui rouvre sans cesse les potentialités de nos vies. Explorant les rapports entre l'origine et le secret, la mort, la génétique, l'identité ou encore la technologie, l'auteur nous entraîne dans une notion qui nous confronte sans cesse à l'inconnaissable. Si cet inconnaissable peut tourner à l'obsession, il peut aussi être, au contraire, garant d'une créativité infinie. S'opposant à une définition de l'origine dictatrice de sens, d'identité figée et de destin, François Ansermet nous livre ici un plaidoyer libérateur et vivifiant.



CHX

Petit livre sur la sexualité (Le) : 70 questions que tu te poses sûrement / Clémence Delorme. - Paris : Mame, 2025. - 96 p.

Il n'est pas aisé, pour les parents, de parler de sexualité avec leur enfant. Mais, malheureusement, s'ils ne le font pas, ce seront sans doute des séries Netflix ou la pornographie qui les renseigneront.

Comment, alors, promouvoir auprès des jeunes une sexualité réellement humaine, respectueuse du corps et de l'intégrité de chacun ? Cet ouvrage prend le pari qu'il faut oser aborder ce sujet de front, en prenant en compte la culture des jeunes et ce qu'ils vivent réellement, afin, à partir de là, de les ouvrir à la beauté d'un amour qui unit pour la vie, dans les deux sens de cette expression.

À travers des questions sans détours que se posent de nombreux adolescents et jeunes adultes, mais qui sont traitées avec autant de clarté que de délicatesse, cet ouvrage constituera ainsi une base saine de dialogue parents-jeunes et, pour ces derniers, les fondations d'une vie amoureuse épanouie.

Dès 13 ans.



PES

Rendez-vous dans la forêt Origine 2 / Alain Auderset. - Saint-Imier : Atelier Auderset, 2025. - 416 p. - (Rendez-vous dans la forêt ; HS).

Seul ? "En 15 ans d'existence, je n'ai croisé aucun ami de Jésus ! Suis-je donc le seul à avoir vécu une telle rencontre avec Dieu !?" finit par se demander Alain.

Seul et le cœur rempli d'amour pour les gens, ce jeune va s'efforcer de partager à tout le monde l'immense trésor qu'il a eu la chance de trouver dans une poubelle oubliée de son village. Il ne récolte alors qu'oppositions, moqueries, brisements et renoncements. Paradoxalement, cela ne fera qu'accroître son dévouement sans faille pour son Ami invisible.

En parallèle, il entame une enquête insolite et des plus cocasses pour retrouver ses frères dans la foi. Il les découvrira parfois endormis ou chelous, voire incohérents. La vision de cet ado, bien que très drôle, équivaut à une baffe, propre à nous remettre en question face à un monde en train de se perdre.

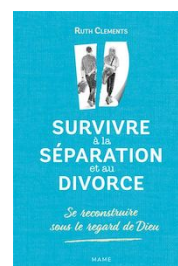
Beaucoup d'humour, de bêtises, de beauté, d'authenticité, d'amour et de larmes dans cette quête au cours de laquelle Alain apprendra à se réconcilier avec ses parents et à voir la main de Dieu agir de manière spectaculaire.



PES

Survivre à la séparation et au divorce : se reconstruire sous le regard de Dieu / Ruth Clements ; Charlotte trad. Grossetête. - Paris : Mame, 2020. - 176 p.

À travers un texte délicat et intime, Ruth Clements accompagne le lecteur, chrétien ou non, sur le chemin de l'après-divorce. À travers sa propre expérience et celles d'amis, l'auteur pose un regard pertinent et plein de finesse sur la difficile vie de tous les jours. Elle propose des pistes de réflexion, des actions à mener et offre au lecteur le réconfort de savoir qu'il n'est pas seul dans cette épreuve. Comme elle l'a écrit elle-même, ce livre est "un gilet de sauvetage".



PES

Théâtre des Psaumes / Marc Faessler. - Genève : Labor et Fides, 2025. - 160 p. - (Essais bibliques).

Le livre des Psaumes, livre de prières d'angoisse et de louanges, est truffé de fulgurances spirituelles et théologiques. Marc Faessler aborde ces textes centraux de la Bible hébraïque comme un théâtre, qui fut d'abord porté par des voix avant d'être mis par écrit. Il cherche à en dégager une cohérence théologique par-delà les apparentes contradictions et offre ainsi un renouvellement de notre intelligence d'un psautier composite.

Les psaumes sélectionnés par l'auteur pour appuyer sa méditation sont tous traduits à nouveau frais dans le respect de la musicalité et de l'ouverture de leur langue-source qui ne comporte que des consonnes et déploie ainsi de vastes possibilités de sens. On découvre alors que chaque lettre est un « devant-Dieu ». Dans le cri de la plainte, le vide du silence, les affres de la détresse, la rage de la vengeance, Théâtre des Psaumes met en scène une louange intrigante et paradoxale dont l'espace scénique est en attente d'un retournement, comme chaque vie qui se trouve sur la brèche entre menace et émerveillement.



PES

Tramer la vie dans l'Ouvert : à la rencontre, l'entendre et l'acceptation de l'Autre / Philippe Chanson. - Morrens : Ouverture, 2025. - 76 p. - (Dialogues).

Avec ce bref ouvrage, l'auteur nous entraîne dans une intense réflexion sur la rencontre, choisie à partir de perspectives impensées ou fort peu avancées voire inédites. Ainsi déploie-t-il, selon une métaphore très appropriée, ce qu'il appelle « six fils de trame » aidant à confectionner le tissu de l'Ouvert à l'Autre, aux Autres, au monde et à soi-même. Par exemple par celui, provoquant, du consentement aux opacités ; ou celui de l'emploi du verbe « en-tendre » en lieu et place de celui de « com-prendre » (explicité par le césures) ; ou encore celui – étonnant – du principe d'incertitude appliqué aux mots et que nous devons activer face aux propos reçus.



PES

Transmettre et éduquer à l'heure de Chat-GPT : 12 défis à relever pour les parents et les éducateurs / Jean Pouly. - Perpignan ; Paris : Artège, 2025. - 280 p.

L'Intelligence artificielle (IA), voici une révolution envoûtante et effrayante, provoquant l'enthousiasme autant qu'une sourde inquiétude. Au-delà de la légitime sidération devant cet incroyable développement technologique dont on nous promet qu'il va révolutionner nos vies, parents et éducateurs se sentent un peu démunis : Comment faire face ? Comment éduquer les enfants à s'en servir ? Cela balayera-t-il tous les emplois existants ? L'intelligence humaine sera-t-elle submergée ?

C'est tout l'enjeu de ce livre. Jean Pouly nous propose de relever 12 défis qui se présentent à tous, parents, éducateurs, mais aussi chacun de nous, pour mieux comprendre l'IA et faire en sorte qu'elle serve le progrès humain plutôt que de conduire à sa disparition.

« Ne pas subir » pourrait être la devise de l'auteur. Ni technophile ni technophobe, Jean Pouly analyse en effet ce que les innovations multiples de l'IA peuvent apporter, tout en conservant un regard argumenté et critique sur leur évolution.

Un essai lucide et pratique qui permettra à chacun de mieux comprendre et appréhender l'IA, afin de tout simplement mieux la maîtriser.



PES

Une vie pour la nature / Julien Perrot. - Neuchâtel : Salamandre, 2025. - 330 p.

En réponse à la crise écologique, Julien Perrot a fondé à l'âge de 11 ans un petit journal baptisé la Salamandre, devenu 40 ans plus tard une maison d'édition faisant référence dans le domaine de la nature. Ce biologiste engagé livre ici un vibrant témoignage sur son parcours de vie singulier qui l'a amené, malgré un lourd handicap visuel, à ouvrir les yeux d'un très large public sur le monde vivant. Pister un lynx dans la neige, guetter les hirondelles dont le retour devient de plus en plus incertain ou braver les éléments lors d'un bivouac en haute montagne : autant d'expériences intenses qu'il relie aux enjeux environnementaux actuels. Cet ouvrage secoue les consciences en montrant combien l'observation de la nature peut être un puissant antidote aux angoisses qui traversent notre époque.



CHX

Y aura-t-il un paradis pour moi ? : même en prison, l'espérance est possible / Benoît Dubigeon. - Perpignan ; Paris : Artège, 2025. - 293 p.

Théo a commis l'irréparable. Un crime si atroce que l'idée même de pardon semble insoutenable. Pourtant, au fond de sa cellule, il demande à rencontrer un aumônier. Frère Benoît, franciscain et accompagnateur spirituel en milieu carcéral, entre alors dans sa vie.

Avec ce dernier, Théo va devoir affronter sa faute, se confronter à lui-même, et découvrir la possibilité, ténue mais réelle, d'un pardon. Y aura-t-il, in fine, un chemin improbable, douloureux et bouleversant pour un être humain brisé, en quête de lumière et responsable d'un acte horrible ?

Mais ce récit n'est pas seulement celui d'une rédemption possible. C'est aussi celui d'un homme d'Église confronté à ses propres blessures, à ses limites, à sa foi. Dans le dialogue entre l'aumônier et le détenu se joue une vérité universelle : il n'y a pas de pardon sans vérité, pas de guérison sans courage.

Inspiré de faits vécus, ce livre poignant interroge la justice, la grâce, et notre propre capacité à aimer malgré tout. Il s'adresse à tous ceux qui cherchent comment l'humain peut encore se relever, même au fond de l'abîme.



PES

Revue

C'est Noël ! / Collectif - Montrouge : Bayard Presse, 2025. - 45 p. - (Pomme d'Api Soleil ; 178).

Préparons Noël !

Dans la vie des enfants, Noël est un grand moment qui les fait trépigner d'impatience... Mais Noël, c'est avant tout la naissance de Jésus ! Comment partager cet événement avec les petits ? Ce numéro vous propose un récit de la Nativité, accompagné d'images pour s'émerveiller autour de ce bébé. Un beau poème de paix d'Esaië, une prière, un bricolage pour sonner à sa maison un air de fête... Tout pour faire de ce temps d'attente un moment unique !

Au sommaire de ce numéro de décembre 2025 - janvier 2026 :

- Les aventures de Gaston : Un goûter enchanté
- Raconte-moi la Bible : Un bébé prince de la paix
- Explique-moi la Bible
- Le récit de Noël : Le premier Noël
- La discussion de Gaston
- A faire (presque) tout seul : Ta couronne de Noël
- Tes jeux : c'est la fête !
- Ouvre tes yeux et ton cœur : Des cadeaux très précieux
- Ta prière : Tu es ma lumière
- Cherche et trouve... et découvre : Chouette, une galette !
- Ton histoire du soir : Le loup bossu
- Le coin des parents
- Pom'devinettes

En ton sein, ô Vierge, la Lumière immatérielle a demeuré (Liturgie byzantine) : isaïe 58, 7-8 / Collectif - Paris : Prier, 2025. - 50 p. - (Prier ; 478).

Au sommaire de ce numéro de janvier - février 2026:

Édito : Vers Jérusalem 2033

Des hommes et des lieux :

- Les premier pas Zoé, 23 ans
 - Le reportage : Dans la peau d'un pèlerin du Moyen Âge
 - L'entretien : Rebecca Ayoko, "De la rue aux podiums, Dieu a toujours été présent"
 - Le laboratoire de la mission : Des missionnaires laïcs pour la France
- Louange et contemplation :
- Des mots pour Dieu : Saint Cyrille d'Alexandrie, liturgie byzantine, John Henry Newman
 - L'éveil du regard par Emmanuelle Hénin : Lazare dans le sein d'Abraham (XIe siècle)

L'accompagnement spirituel :

- L'école de la prière : Prier avec Newman
- La citation par Martin Steffens : Edith Stein
- L'expérience des saints par Didier Rance : Teofilus Matulionis, un évêque sous le joug soviétique
- Traits de lumière par Alain Boudemange : Ton amour me fait danser sous la pluie
- Spiritualité au quotidien par Anselm Grün : Un voyage immobile
- Actualités : Le triptyque de Moulines, la figure de Serge Bonnet, carême avec les Dominicains, l'itinéraire de Rémi Brague...
- Sessions et retraites
- Mots croisés
- Le courrier du père Gourrier
- Une photo pour prier
- + le livret Prier au quotidien



PES CHX



PES

Érasme, prince des humanistes / Collectif - Paris : CLD, 2026. - 146 p. - (Codex ; 38).

Codex est un livre-magazine de culture générale. Il aborde 2000 ans de christianisme sous l'angle de l'histoire, de l'archéologie et du patrimoine. Chaque trimestre, il propose un nouveau numéro richement illustré.

Au sommaire de ce numéro de janvier 2026 :

- Édito : Érasme partage l'enthousiasme des savants européens de son siècle

Actualité

- Pie XII : Le tombeau du prince des Apôtres a été retrouvé !

- En Anatolie : Une foi pétrée dans le pain

- Arménie : La renaissance du Monastère de Tatev

Dossier : Érasme

- La renaissance, un nouvel âge d'or ?

- L'enfant de Rotterdam devenu citoyen du monde

- Érasme, influenceur des princes chrétiens

- La paix à temps et à contretemps

- Érasme blâme les papes de la Renaissance

- Didier Érasme devient le précepteur de l'Europe

- Thomas More, l'ami anglais

- Érasme et Pierre Gilles vus par Quentin Metsys

- De Rotterdam à Bâle, les étapes d'une vie

- La révolution de l'imprimerie

- L'éloge de la folie flagelle les "ridicules"

- A Anderlecht, un havre de paix pour Érasme

- Le Nouveau Testament, une tempête éditoriale

Jeux

Culture

- Notre agenda : des idées pour sortir

- Le musée Pie chrétien : l'art paléochrétien

- Notre invitée : Catherine Vincent, le christianisme latin au Moyen-Âge

- Livre : l'histoire politique de la Réforme

- Relire ses classiques : La faute de l'abbé Mouret

Patrimoine

- Antoni Gaudí, l'architecte de Dieu

- Etsuro Sotoo, dans les pas du maître

- Une oeuvre notoire du modernisme catalan

- A la Saint-Antoine, les chevaux de feu



CHX

Feu Nouveau : célébrations en février et mars 2026 - Année a / Collectif - Marcinelle (B) : ASBL Feu Nouveau, 2026. - 150 p. - (Feu Nouveau ; 69/2).

Une revue bimestrielle pour vous aider à préparer la liturgie dominicale. Depuis plus de 60 ans, la revue Feu Nouveau soutient les équipes liturgiques, les cercles bibliques, les chorales et tous les célébrants à préparer la liturgie du dimanche.

Au sommaire de ce numéro de février et mars 2026 :

Éditorial : Préparer la liturgie?

Formation :

- Quels critères pour choisir un chant qui accompagne une procession?
- Pour des assemblées dominicales significatives

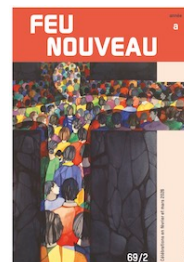
Assemblées du dimanche :

- 1er février 2026 : Quatrième dimanche dans l'année A
- 8 février 2026 : Cinquième dimanche dans l'année A
- 15 février 2026 : Sixième dimanche dans l'année A
- 18 février 2026 : Mercredi des Cendres
- 22 février 2026 : Premier dimanche de carême A
- 1er mars 2026 : Deuxième dimanche de carême A
- 8 mars 2026 : Troisième dimanche de carême A
- 15 mars 2026 : Quatrième dimanche de carême A
- 22 mars 2026 : Cinquième dimanche de carême A
- 29 mars 2026 : Dimanche de la Passion et des Rameaux

Plans pour une célébration de la Parole

Étincelles :

- L'ascèse, un moyen d'aimer
- Carnet détachable pour les chants



PES

Fromages (Les) / Collectif - Paris : Magnificat, 2026. - 45 p. - (Théophile ; 19).

Nouveau magazine en prêt, Théophile est une revue destinée aux enfants de 7 à 12 ans qui propose des sujets passionnants pour que les enfants puissent s'émerveiller, découvrir et contempler ce qui est bon et beau autour d'eux.

Au sommaire de ce numéro de janvier - février 2026 :

- BD : Zélie et Gustin
- Edito
- Courrier des lecteurs
- Actus, livres, expos sur le thème du mois
- Actus du mois
- Je contemple : Scène de la cour de ferme, une hile sur toile d'Oluf August Hermansen, vers 1867
- Top 10 des fromages français
- Dossier : Les fromages
- Secret de fabrication !
- Le fromage fait parler de lui
- Un aliment spirituel
- Atelier cuisine : Tarte poire - Roquefort ; Tartine chaudes chèvre, miel, balsamique.
- Un peu de lecture : Léonie et Mathurin
- L'interview de Isaline Zufferey, fabricante de raclette
- Par ici le débat ! : Lait cru ou lait pasteurisé
- BD Les fondus du fromage : Les fromages de chèvre ; Les pâtes pressées cuites ; Les pâtes pressées non cuites ; Les pâtes persillées
- Histoire de l'Art : Du côté des Flamands
- Je contemple : Banquets de morceaux de fromages de Floris Claesz van Dijck (1613)
- Reportage : Plongée sous terre à Roquefort !
- Voyages : Tour du monde des fromages
- Jouons !
- Merveilles du mois
- Photo du mois : El Dia de los Reyes Nagos à Séville
- Rencontre du mois ; Clément et Alix, acteurs dans la comédie musicale Loupio
- Jouons !



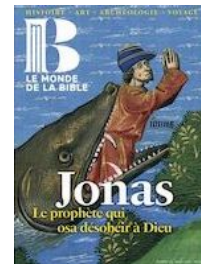
PES

Jonas : le prophète qui osa désobéir à Dieu / Collectif - Montrouge : Bayard Presse, 2026. - 122 p. - (Le monde de la Bible ; 256).

Jonas, un des petits prophètes de la Bible est célèbre pour son séjour dans le ventre d'une baleine. Mais en reprenant le récit biblique dans le livre de Jonas, quelle est la signification de cette mission confiée par Dieu au prophète ? Nous enquêterons également sur la postérité de cette figure biblique dans la littérature juive, chrétienne et musulmane ainsi que dans les arts.

Au sommaire de ce numéro de décembre 2025, janvier, février 2026 :

- Editio : derrière chaque ruine...
- Bienvenue dans mon pays : Le Portugal
- Actu archéologie
- Actu culture
- Actu religion
- Turquie : dans les pas de Saint-Georges
- Macédoine du Nord : les merveilles de Staro Nagoričane
- Arménie : Khor Virap berceau sacré de l'Arménie
- Terre Sainte
- Le pèlerinage d'Hélène en Palestine
- La grotte de la nativité entre en travaux
- Egypte
- Quand Jérémie ne voulait pas s'exiler en Egypte
- L'encens, l'aromate des dieux
- Malte
- Le naufrage de Paul sur l'île de Malte
- Italie
- Le Martyre de saint Marc, par Bellini et Belliniano
- La basilique Sainte-Marie-du-Salut à Venise
- L'église du Gesù et sa machine baroque
- Espagne
- Portfolio : les manuscrits mozarabes de Beatus
- L'apocalypse illuminée
- L'incroyable aventure de Jonas
- Escale : Israël. le port de Jaffa
- Qu'enseigne le livre de Jonas aux juifs et aux chrétiens ?
- Escale : Espagne, lointaine Tarsis
- Sur les traces de Nabi Yūnus à Ninive
- Le succès du récit
- Une figure qui peut en cacher une autre
- Jonas jeté par-dessus bord
- La conversion de Ninive.



PES

Le lectionnaire de la vigie pascale : dossier / Collectif - Paris : Cerf, 2025. - 80 p. - (Cahiers Évangile ; 214).

la vigie pascale est un moment privilégié de l'année liturgique. De plus, depuis quelque temps, nous avons le bonheur d'y célébrer de nombreux baptêmes. Au coeur de cette célébration, la mère de toutes les célébrations, une somptueuse liturgie de la Parole. Le présent Cahiers veut simplement donner quelques clés pour comprendre chacun des textes qui nous y sont proposés. □

Auteurs : Erwan Chauty, s.j. et Gilles Drouin

Au sommaire de ce numéro de décembre 2025

Dossier

- Introduction

I. La vigie pascale : Quand Pâques se donne sacramentellement

II. Première lecture : Au commencement

III. Des psaumes en réponse aux lectures

IV. Deuxième lecture : Prends ton fils, ton unique

V. Deuxième psaume : Tu ne peux m'abandonner à la mort

VI. Troisième lecture : les fils d'Israël entrèrent au milieu de la mer à pied sec

VII. Troisième psaume : Il a jeté dans la mer cheval et cavalier

VIII. Quatrième lecture : Un court instant, je t'avais abandonnée

IX. Quatrième psaume : Seigneur, tu m'as fait remonter de l'abîme

X. Cinquième lecture : Vous tous qui avez soif, venez, voici de l'eau

XI. Cinquième psaume : Ma force et mon chant, c'est le Seigneur

XII. Sixième lecture : Si tu avais suivi les chemins de Dieu

XIII. Sixième psaume : La loi du Seigneur est parfaite

XIV. Septième lecture : Je vous prendrai du milieu des nations

XV. Septième psaume

XVI. Huitième lecture : C'est à sa mort que nous avons été unis par le baptême

XVII. Huitième psaume : Non, je ne mourrai pas, je vivrai

XVIII. Évangile année B : Le sabbat terminé

XIX. Évangile année A : L'ange du Seigneur descendit du Ciel

XX. Évangile année C : Rappelez-vous ce qu'il vous a dit : il faut...

XXI. Le lectionnaire de la vigie pascale : du récit au sacrement

Actualités

. Le dimanche de la parole, par Eric Morin

- Questions de méthode. Du grand cinéma : l'imparfait chez Marc par Philippe Roger

- Des livres

- Brèves



PES

Lire et dire : études exégétiques en vue de la prédication / Collectif - Prahins :

Lire et dire, 2026. - 47 p. - (Lire et dire ; 147).

Ce numéro a été écrit par 4 membres du comité de rédaction.

Le premier article propose une lecture de la demande de partir rendre un culte à YHWH (Ex 3,16-22) en perspective avec le déracinement et l'espérance du peuple d'Israël de revenir dans son pays. La Torah prend alors la place de la figure d'autorité que fut Moïse . Le second texte étudie l'adresse qui ouvre la prière dite « Notre Père » (Mt 6,9b). Il poursuit ainsi un parcours exégétique commencé dans le n°134. Ces quelques mots d'ouverture de la prière sont riches de sens et construisent une relation personnelle confiante entre l'orant et Dieu. Le troisième article se penche sur l'épisode de la guérison de l'homme à la main desséchée, le jour du sabbat (Mc 3,1-6), qui nous fait redécouvrir la liberté donnée par Dieu, vécue dans l'amour et la rencontre de l'autre. Enfin, le dernier texte voit dans le séjour impromptu de Paul à Malte (Ac 28,1-10) l'occasion d'une belle rencontre entre l'apôtre et les autochtones. Cet échange sans paroles propose une proclamation de la bienveillance universelle de Dieu .

Au sommaire de ce numéro janvier - mars 2026 :

- Éditorial
- Exode 3, 16-22 : L'enracinement dans le déracinement : de l'importance de la parole et de la communauté pour reprendre pied
- Matthieu 6, 9b : Notre Père qui es au cieux
- Marc 3, 1-6 : Le repos, c'est sacré ! Quoique...
- Actes des Apôtres 28, 1-10 : Pour Paul, tous les chemins mènent à Rome !

Pâques, la fête qui change la vie : le magazine des enfants curieux de Dieu /

Collectif - Montrouge : Bayard Presse, 2025. - 66 p. - (Astrapi Soleil ; 27).

Dans ce numéro de mars - avril - mai 2026 :

- Édito

Mars

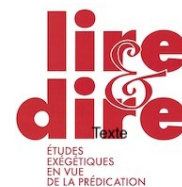
- Pâques, la fête qui change la vie
- Les infos
- Ta question : C'est quoi le Carême ?
- BD Julien et Véro : Véro ne sais pas quoi faire pour le Carême
- Ta question : Si Dieu a créé l'homme à son image, pourquoi sommes-nous tous un peu méchants ?
- Religions du monde : C'est quoi le ramadan ?
- Jésus l'a dit : L'aveugle y alla donc, il se lava ; quand il revint, il voyait.
- BD Ancien Testament : Abraham, une confiance à toute épreuve

Avril

- Les infos
- BD Julien et Véro : Julien et Véro fêtent Pâques
- J'ai tout compris : De Pâques à Pentecôte
- Ta question : pourquoi mange-t-on des oeufs à Pâques
- Jésus l'a dit : Il vit et il crut
- BD Nouveau Testament : L'enfance de Jésus, de Nazareth à Jérusalem

Mai

- Les infos
- BD Julien et Véro : Les grands embêtent Véro
- Infos
- Ta question : C'est quoi l'Esprit saint ?
- Jésus l'a dit : Moi, je suis le Chemin, la Vérité et la Vie
- BD Grand témoin : Joséphine Bakhita, l'esclave devenue sainte
- Pour aller plus loin.
- Ton jeu à détacher : Jeu des 7 familles du Nouveau Testament
- BD : Les fables d'Ella Fontaine, la tortue qui refusait la mort
- Âge : de 7 à 11 ans.



NETAT - 2024/25
janvier - mars

CHX



PES

Qu'est-ce qui rend heureux ? / Collectif - Montrouge : Bayard Presse, 2026. - 41 p. - (Pomme d'Api Soleil ; 179).

Un temps heureux !

Voici revenu le temps du Carême, un temps précieux pour faire un peu de place à Dieu dans nos vies, et découvrir combien cela rend vraiment heureux.

Quand on demande aux enfants ce qui les rend heureux, leur réponses fusent : les surprises ! Les câlins ! Les copains !... A nous de leur montrer qu'il existe aussi une autre joie, plus profonde, celle de rencontrer Dieu et de marcher avec lui. comme Zachée, ce petit homme curieux qui grimpe dans un arbre pour apercevoir Jésus. Quelle joie, quand Jésus l'appelle par son nom ! En ce temps de Carême, cherchons Dieu et goûtons au bonheur de sa présence...

Au sommaire de ce numéro de février - mars 2026 :

- Les aventures de Gaston : Pas facile de donner ses jouets !
- Raconte-moi la Bible : Abraham et Sara
- Explique-moi la Bible
- Que dit Jésus ? : Zachée veut voir Jésus !
- La discussion de Gaston
- A faire (presque) tout seul : Tes coeurs porte-bonheur
- Tes jeux : c'est la fête !
- Ouvre tes yeux et ton coeur : Les couleurs du bonheur
- Ta prière : Tu es toujours là
- Cherche et trouve... et découvre : C'est la Chandeleur !
- Ton histoire du soir : Le secret de Cléo
- Le coin des parents
- Pom'devinettes

Violences : ouverture spirituelle / Collectif - Le Mont-sur-Lausanne : Ouverture, 2025. - 48 p. - (Itinéraires ; 132).

Sommaire Itinéraires N°132 :

Édito : La foi est un quand-même ! (Eric Walther)

Dossier:

- Écoute! Tu aimeras...(Eric Bornand)
- Artisans de paix dans le Kulturkampf (Sarah Scholl)
- Appel de Genève
- Dévotions égyptiennes : du partage aux frontières (Sandrine Keriakos Bugada)
- Un chemin qui fait sens (Cardas)
- Échapper à l'intolérance et aux folies guerrières (Libero Zuppiroli)
- Judaïsme et violence (Armand Abécassis)
- L'homme armé : une messe pour la paix (Caroline Meyer)
- Prière centrale (Andrée Chedid)
- Jésus en colère (Thierry Schelling)
- Dis-moi comment tu pries (Eric Walther)
- Violences à l'école (Médiateurs)
- Amour et violence (Dominique Haenni)

Rubriques:

- Jésus Messie, pas Trump (Abbé François-Xavier Amherdt)
- Une ouverture sur la différence (Sophie Grangier)
- Un processus libérateur pour l'Église (Alain Brouze)
- Je crois en l'homme (Marc Donzé)
- Ava, l'accoucheuse de Bethléem (Daniel Roux)
- Souffles de vie



PES



PES

Musique

Disques compacts

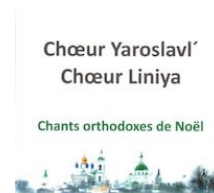
Chants orthodoxes de Noël / Chœur Yaroslavl', dir. Yan Greppin ; Chœur Liniya ; dir. Véronique Hammann. - Senèdes : ArtLab, 2019. - 56 min.

Chants orthodoxes de Noël de l'ancienne Russie et du Caucase.

Petite doxologie (ton bulgare, 18e siècle) - Conseil éternel (Tchesnokov 1877-1944) - Seigneur aie pitié (Constantinescu, 1909-1963) - Notre Père (Kedrov 1871-1940) - Psaume 133/ 134 (Ippolitov-Ivanov 1859-1935 - Nous te chantons (Rachmaninov 1873-1943) - Louez le nom du Seigneur (Kastalsky 1856-1926) - Tropaïre de la Nativité (Sviridov 1815-1998) - Seigneur, prends pitié (trad. Balkans) - Gloire à Dieu (Kastalsky 1856-1926) - Cantique de Syméon (Strokin 1832-1887).

Chants traditionnels de Noël :

Abondance, abondance (Léontovitch 1877-1921) - Dors, Jésus, dors (trad. ukrainien) - Bonsoir à toi (trad. ukrainien) - Quarante jours (trad. grec) - Aujourd'hui est né (Dutica 1950-) - Trois rois mages (trad. roumain) - Ô Toi vaste steppe (Russie 19e s.) - Les douze brigands (Russie 19e s.).



CHX

De Byzance à Moscou / Chœur Yaroslavl', dir. Yan Greppin. - Senèdes : ArtLab, 2013.

Le titre du CD impliquait qu'il commence d'abord par les pièces byzantines pour terminer par les pièces slaves les plus récentes. Après mûre réflexion, les morceaux sont présentés en quatre catégories, selon un ordre liturgique : en suivant le calendrier annuel pour les chants des grandes fêtes, puis en respectant le déroulement de l'office pour les chants de la Divine Liturgie (équivalent de la messe catholique), puis ceux des Vêpres et Matines du dimanche. Le résultat perd peut-être un peu d'unité de genre mais gagne en unité liturgique et en contrastes pour l'auditeur.

Chants des grandes fêtes enregistré au temple des Verrières du 18 au 20 mai 2013 :

Devant ta Croix (Piotr Gontcharov 1888-1970) - Heureux ceux que tu as élus (Maxime Berezovsky 1745-1777) - Sous ta miséricorde (Hilarion Alfeyev 1966-) - A ta Cène mystique (trad. Mont Athos, ton 6) - Goûtez et voyez (trad. ton de Kiev).

Chants de la Divine Liturgie :

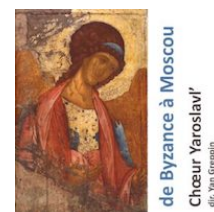
Bénis, ô mon âme (Mihaël Ippolitov-Ivanov 1859.1935) - Les Béatitudes (trad. roumain, ton et harmonisé) - Venez, adorons (trad. géorgien) - Saint Dieu (Isaïe le Serbe XVe s.) - Saint Dieu (trad. roumain) - Il est digne (Pavel Tchesnokov 1877-1944) - Il est digne (Piotr Tchaïkovski 1840-1893) - Il est digne (Piotr Dinev 1889-1980) - Le Corps du Christ (Miodrag Govedarista 1950-) - Je T'aimerai Seigneur (ton roumain, ton 5).

Chants des Vêpres et Matines:

Lumière joyeuse (trad. ton de Valaam) - Ô Mère de Dieu (Arvo Pärt 1935-) - Louez le nom du Seigneur (Dobri Christov 1875-1941)

Chants paraliturgiques :

Ô mon âme pécheresse (poème du Nord de la Russie) - Hymne pontifical (Vartaped Komitas 1869-1935)



CHX

Vous pouvez consulter notre catalogue en ligne et utiliser la fonction
de réservation !

Profitez de jeter un coup d'œil sur nos propositions de liens, riches en
idées de tout genre !

Vos suggestions sont les bienvenues !
N'hésitez pas à nous proposer des achats.

Adresses et horaires

Grand'Rue 5a - 2034 Peseux
032 724 52 80 • info@cod-ne.ch

lundi	–	14h00 – 17h30
mardi	9h00 – 11h30	–
mercredi	–	14h00 – 17h30
jeudi	9h00 – 11h30	
vendredi	9h00 – 11h30	

Rue du Temple-Allemand 25 - 2300 La Chaux-de-Fonds
032 913 55 02 • info-chx@cod-ne.ch

lundi	–	–
mardi	–	14h00 – 16h00
mercredi	10h00 – 12h15	13h30 – 16h00
jeudi	9h00 – 11h00	–
vendredi	–	–

Fermé le jeudi matin jusqu'à nouvel avis !

Fermé durant les vacances scolaires et les jours fériés

Nous nous réjouissons de votre prochaine visite !

www.cod-ne.ch